





الأدلة والمعلومات

# البحوث الجامعية
## في الجامعات الهندية
## حول الأدب العربي

د. جمشيد أحمد الندوي





الأدلة والمعلومات (٦)

# البحوث الجامعية حول الأدب العربي في الجامعات الهندية

د. جمشيد أحمد الندوي
أستاذ في جامعة بمبائي، مهاراشترا

منشورات:




بالتعاون مع:



مجمع الفقه الإسلامي (الهند)




# البحوث الجامعية حول الأدب العربي في الجامعات الهندية

د.جمشيد أحمد الندوي

الطبعة الأولى

1436 هـ - 2015م



المملكة العربية السعودية - الرياض
ص.ب ١٢٥٠٠ الرياض ١١٤٧٣
هاتف: ٠٠٩٦٦١١٢٥٨٧٢٦٨ - ٠٠٩٦٦١١٢٥٨١٠٨٢
البريد الإليكتروني: nashr@kaica.org.sa

ح/ مركز الملك عبد الله بن عبد العزيز الدولي لخدمة اللغة العربية، ١٤٣٦هـ.
فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر
الندوي، جمشيد أحمد
البحوث الجامعية حول الأدب العربي في الجامعات الهندية
جمشيد أحمد الندوي - الرياض، ١٤٣٦هـ
١٦٠ ص؛ ١٧سم×٢٤ سم
ردمك: ٥-١-٩٠٦٦٤-٦٠٣-٩٧٨
١- الأدب العربي- البحوث ٢- الجامعات والكليات- الهند
أ. العنوان
ديوي ٨١٠,٧٢ ١٤٣٦/٥٠٥٩
رقم الإيداع: ١٤٣٦/٥٠٥٩
ردمك: ٥-١-٩٠٦٦٤-٦٠٣-٩٧٨

التصميم والإخراج
دار وجوه للنشر والتوزيع
Wojooh Publishing & Distribution House
www.wojoooh.com
المملكة العربية السعودية - الرياض
الهاتف: 4562410 الفاكس: 4561675
للتواصل والنشر:
info@wojoooh.com

## كلمة المركز:

لقد كان للهند تاريخ عريق ممتد مع اللغة العربية، ليس في تلقيها وتعلّمها فحسب، بل في الحفاظ عليها، ونشرها، وتحقيق تراثها، والعناية بعلومها، حتى لقد نَبَهَ في الهند علماء صاروا أساتذة للعربية يشار إليهم بالبنان، ويعدّون إذا عدّ أعلام العربية وحراسها.

ويسعد مركز الملك عبدالله بن عبدالعزيز الدولي لخدمة اللغة العربية بمد صلاته وتوثيقها مع الجهات الخادمة للعربية في الهند، ومع العلماء المختصين في العربية من الهنود، كما يسعد بأن يُطْلِعَ المختصين العرب وغير العرب على جانب من النتاج المعرفي الرصين الذي أنجزه المتخصصون في الجامعات الهندية.

ويضع المركز بين يدي القارئ الكريم هذا الدليل للأبحاث المنجزة في الجامعات الهندية حول العربية والأدب العربي، الذي أعدَّه الدكتور جمشيد الندوي، ويطبعه المركز بالتعاون مع مجمع الفقه الإسلامي بالهند.

وإن هذا النتاج (كماً وكيفاً وتاريخاً) ليضع العرب أمام مسؤوليتهم في دعم لغتهم وتمكينها وتحقيقها هويةً داخل البلاد العربية وخارجها، وإيلائها ما تستحقه لغة القرآن من عناية واهتمام.

كما يرجو المركز أن يكون هذا الرصد مفتاحاً لمشروعات علمية تستثمر ما أنجز

من مشروعات سابقة، وتتعاون وتتكامل؛ لإنجاز مشروعات لاحقة ذات أثر في العربية ونشرها داخل الهند وخارجها.

كما يمدّ المركز يده للمتخصصين في العربية من الهند، ويسعد بأن يطلق سلسلة من الأعمال العلمية والنشاطات العربية في الهند، ويأتي هذا الكتاب حلقة من سلسلة يعمل المركز على إطلاقها تباعاً.

بارك الله في الجهود، وسدّدها، وأعاننا على قضاء بعض حق العربية .

■ ■ ■

# البحوث الجامعية حول الأدب العربي في الجامعات الهندية

الدكتور جمشيد أحمد الندوي[1]

إن اللغة العربية معروفة بين أوساط الهند المختلفة في مختلف العصور لتوطد الاتصالات الودية بين الهند والبلاد العربية منذ زمن قديم، وحينما نالت الهند استقلالها تدعمت هذه الروابط بين أهل الهند والعرب من جديد في مجالات علمية وثقافية وغير ذلك. وبذلت الحكومة الهندية جهودها القيمة في نشر اللغة العربية مادة في المقررات الدراسية من المرحلة الثانوية إلى المستوى الجامعي فأسست أقسام اللغة العربية وآدابها في الجامعات الهندية العديدة مثل جامعة علي كره الإسلامية، وجامعة بنارس الهندوكية، وجامعة إله آباد، وجامعة دلهي، وجامعة جواهر لال نهرو، والجامعة الملية الإسلامية، وجامعة اللغة الإنجليزية واللغات الأجنبية بحيدرآباد، والجامعة العثمانية حيدرآباد، وجامعة بركة الله بهوفال، وجامعة كشمير، وجامعة ناغفور، وجامعة بومباي، وجامعة مولانا آزاد القومية الأردية حيدرآباد، وجامعة كشمير، وجامعة سلجر آسام، وجامعة غوهاتي وغيرها من الجامعات.

إن سلسلة البحث والتحقيق في اللغة العربية وآدابها قد بدأت من سنة ١٩٤١م – حسب ما أعلم – في قسم اللغة العربية وآدابها، جامعة علي كره الإسلامية، فأول

---

١ – أستاذ في جامعة بمبائي، مهاراشترا.

أطروحة دكتوراه سلمت إلى القسم تحت إشراف الأستاذ العلامة عبد العزيز الميمني (١٨٨٨-١٩٧٨م) عليه رحمة الله، والباحث الأول هو الدكتور محمد يوسف (١٩١٦-١٩٧٨م) رئيس قسم اللغة العربية وآدابها الأسبق، جامعة كراتشي الباكستان. وكان عنوان الأطروحة «حياة المهلب بن أبي صفرة» ومسيرة البحث والتحقيق في الهند لم تزل تتقدم إلى الأمام حتى اليوم، وأستطيع أن أقول إن عدد البحوث الجامعية حول الأدب العربي يبلغ نحو ألف أطروحة على أغلب الظن.

وحينما نستعرض أطروحات الدكتوراه وإم فل التي قدمت وسلمت في أقسام اللغة العربية المختلفة في الجامعات الهندية نجدها كتبت تحت موضوعات مختلفة من أعلام اللغة العربية وآدابها، والنزعات والاتجاهات الجديدة في الشعر والنثر العربي، وأصناف الأدب العربي المختلفة من الرواية والقصة والصحافة والنقد وغير ذلك، ودراسة الكتب والمؤلفات القيمة، وتحقيق النصوص الأدبية والعلمية، والحركات الأدبية وغيرها، ودراسة القرآن الكريم والحديث النبوي والآداب المحلية وأعلامها مثل الأدب الأندلسي والأدب الهندي العربي وغير ذلك.

وطبعاً نجد أن كثيراً من أطروحات الدكتوراه وإم فل كتبت تحت موضوعات مختلفة في الأدب العربي الهندي لمكانته القيمة، وحينما ندرس تلك الأطروحات نجد أنها كتبت حول أعلام الأدب العربي الهندي وإسهاماتهم العلمية والأدبية في المجالات المختلفة من الشعر والنثر والدراسات القرآنية ودراسات الحديث الشريف، ويتعلق بعضها بدراسة الكتب والمؤلفات القيمة، وتحقيق النصوص الأدبية والعلمية.

وجدير بالذكر أن هذه القائمة تحيط بأطروحات الدكتوراه التي قدمت وسلمت في أقسام اللغة العربية المختلفة في جامعة إله آباد، وجامعة بنارس الهندوكية، وجامعة بتنه، وجامعة جواهر لال نهرو، وجامعة دلهي، والجامعة العثمانية بحيدرآباد، وجامعة علي كره الإسلامية وجامعة كاليكوت، وجامعة كلكته، وجامعة كيرالا، وجامعة اللغة الانجليزية واللغات الأجنبية بحيدرآباد، وجامعة لكناؤ، وجامعة مدراس، والجامعة الملية الإسلامية بدهلي الجديدة من الجامعات الهندية فحسب. وسلمت الأطروحات في الجامعات الهندية الباقية مثل جامعة بركة الله بهوفال، وجامعة كشمير، وجامعة ناغفور وغير ذلك أيضاً ولكن ليس عندنا سجلات أطروحات لتلك الجامعات حتى الآن ونحن الآن نبذل كل جهدنا أن نسجل المعلومات عن سائر الأطروحات وإن شاء الله نستوعبها في المستقبل.

وتتضح من هذه القائمة النقاط الآتية:

- أن عدد أطروحات الدكتوراه يبلغ نحو ألف أطروحة، وقد قمت والأخ الدكتور شبير أحمد الصديقي بإعداد قائمة أطروحات الدكتوراه التي سلمت في جامعة إله آباد، وجامعة بنارس الهندوكية، وجامعة بتنه، وجامعة جواهر لال نهرو، وجامعة دلهي، والجامعة العثمانية بحيدرآباد، وجامعة علي كره الإسلامية، وجامعة كاليكوت، وجامعة كلكته، وجامعة كيرالا، وجامعة لكناؤ، وجامعة مدراس، والجامعة الملية الإسلامية بدهلي الجديدة وأصدرها قسم اللغة العربية وآدابها، جامعة علي كره الإسلامية في أربع مجلدات. والآن أنا مشغول في إعداد قائمة أطروحات الدكتوراه للجامعات الباقية.

وعدد أطروحات الدكتوراه التي تدور حول الأدب العربي الهندي يبلغ نحو مائتين.

- سلمت أطروحات عديدة حول موضوع واحد من الأعلام ودراسة الكتب والحركات والآداب المحلية وغير ذلك في الجامعات المختلفة على سبيل المثال سلمت أطروحات حول الشيخ محمد عبده والدكتور أحمد أمين ونجيب محفوظ واحسان عبد القدوس والأمير النواب صديق حسن خان والشيخ غلام علي آزاد البلكرامي، والشاه ولي الله الدهلوي، والشيخ عبد الأول، والشيخ سيد عبد الحي الحسني وأحمد رضا خان البريلوي والشيخ حميد الدين الفراهي والشيخ فيض الحسن السهارنفوري والشيخ وحيد الزمان الكيرانوي وغيرهم وإسهامهم في اللغة العربية وآدابها في جامعة علي كره الإسلامية، وجامعة بنارس الهندوكية، وجامعة لكناؤ، وجامعة جواهر لال نهرو والجامعة العثمانية بحيدرآباد وغير ذلك.

وقدمت أطروحات حول نزهة الخواطر في جامعة لكناؤ (أطروحتان) والجامعة العثمانية، وجامعة علي كره الإسلامية.

وكتبت أطروحات حول الصحافة العربية في الهند في جامعة دلهي، وجامعة علي كره الإسلامية وجامعة لكناؤ، وجامعة اللغة الإنجليزية واللغات الأجنبية.

وأطروحات تستعرض إسهام ندوة العلماء في الأدب العربي سلمت في جامعة علي كره الإسلامية، وجامعة جواهر لال نهرو، وجامعة لكناؤ، والجامعة الملية الإسلامية.

وقدمت أطروحتان حول إسهام علماء الفرنجي محلي في تطور اللغة العربية وآدابها في جامعة علي كره الإسلامية، وجامعة لكناؤ.

وفي الجامعة العثمانية وجامعة علي كره الإسلامية سلمت أطروحتان حول تأثير

اللغة العربية في اللغة الأردية.

وتقوم أطروحتان بالمقارنة بين أحمد شوقي ومحمد إقبال وسلمتا في جامعة لكناؤ والجامعة العثمانية.

وتبحث أطروحتان الأدب المحلي على سبيل المثال قدمت أطروحتان حول إسهام علماء روهيل كهاند في اللغة العربية وآدابها في جامعة علي كره الإسلامية وجامعة لكناؤ، وسلمت أطروحتان حول إسهام علماء بيهار في اللغة العربية وآدابها في جامعة علي كره الإسلامية وجامعة دلهي.

وقدمت أطروحات حول القواميس العربية الهندية في جامعة لكناؤ، وجامعة اللغة الانجليزية واللغات الأجنبية وجامعة علي كره الإسلامية.

وسلمت أطروحات حول إسهام علماء الهند في الحديث النبوي في جامعة بتنه والجامعة الملية والجامعة العثمانية.

وكتبت أطروحتان حول إسهام دائرة المعارف العثمانية في اللغة العربية وآدابها في الجامعة العثمانية والجامعة الملية.

وحول الشعر العربي الهندي قدمت أطروحات في جامعة لكناؤ وجامعة علي كره الإسلامية.

وسلمت أطروحات حول إسهام علماء الهند في التفسير والدراسات القرآنية في جامعة علي كره الإسلامية وجامعة كلكتا.

- اقترح موضوع واحد لأطروحة الدكتوراه ورسالة إم فل في الجامعات المختلفة، ومن ذلك أطروحتان حول نزهة الخواطر في جامعة لكناؤ، ومقالة إم فل في جامعة علي كره الإسلامية، كما سلمت أطروحات حول إسهام حبيب الرحمن الأعظمي ووحيد الزمان الكيرانوي في جامعة لكناؤ وجامعة علي كره الإسلامية والجامعة الملية الإسلامية وقدمت رسالة إم فل حول نفس الموضوع في جامعة جواهر لال نهرو وجامعة دلهي.
- سلمت أطروحات حول موضوع واحد في الجامعة نفسها، ومنها أطروحتان حول إسهام علماء الفلواري الشريف في جامعة بتنه تحت مشرف واحد، وقدمت مقالتان حول حياة المقريزي وآثاره في جامعة علي كره الإسلامية لنيل شهادة إم فل.
- قدمت بعض الأطروحات على نحوٍ مسلسل في الجامعة نفسها، ومنها الأطروحة التي قدمها الدكتور محمد إعجاز حول الشعر العربي الهندي حتى القرن الثالث عشر في

قسم اللغة العربية، جامعة لكناؤ، وفيما بعد سلّم الدكتور نثار أحمد الأعظمي أطروحته حول الشعر العربي الهندي (من سنة ١٨٥٧م حتى الآن) في قسم اللغة العربية، جامعة لكناؤ تكملة لأطروحة الدكتور محمد اعجاز.

كما كتب مؤيد عبد الستار أطروحته حول «السيرة الذاتية في الأدب العربي الحديث (١٨٥٠-١٩٥٠م):دراسة نقدية»، وكتب الدكتور صفدر سلطان أطروحته حول التطور في فن السيرة الذاتية في اللغة العربية (من سنة ١٩٥٢م حتى الآن) تكملة لتلك الرسالة، وكلاهما سلمت في جامعة علي كره.

- سلمت بعض الأطروحات حول تأثير اللغة العربية في اللغة الأردية واللغة البنغالية واللغة الهندوسية.
- قدمت بعض الأطروحات حول الدراسات الإسلامية والعربية في البلدان المختلفة.
- بعض الأطروحات يتناول المقارنة بين شخصية عربية وشخصية هندية والفضل يرجع إلى جامعة جواهر لال نهرو بأنها اقترحت موضوع المقارنة بين الشخصيات العربية والهندية على باحثيها المختلفين فقدمت إليها أطروحات حول المقارنة بين عبد الله نديم وأكبر إله آبادي، والإصلاحات الأدبية والدينية والتعليمية للشيخ محمد عبده وسيد أحمد خان (دراسة مقارنة)، وصورة المرأة في كتابات نجيب محفوظ وقرة العين حيدر (دراسة مقارنة)، والقصة القصيرة لجبران خليل جبران ورابندر نات طاغور: دراسة مقارنة، ومفهوم الإنسان في كتابات جبران خليل جبران ورابندر نات طاغور: دراسة مقارنة وغير ذلك.

إن باحثي جامعة جواهر لال نهرو لم يكتفوا بالمقارنة بين الشخصيات الهندية والعربية بل قاموا بالمقارنة بين الأفكار والنزعات في الشعر والنثر أيضاً على سبيل المثال «فكرة القومية في الشعر العربي والأردي خلال عام ١٩٢٠-١٩٧٥م (دراسة انتقادية مقارنة)»، و«مقارنة بين الموضوعات الاجتماعية في الروايات العربية والأردية» و«التراكيب العربية والهندية: دراسة مغايرة ومتباينة» وغير ذلك.

كما قدمت أطروحة حول المقارنة بين الشخصيات في جامعة لكناؤ (الشاعر أحمد شوقي والدكتور محمد إقبال – دراسة مقارنة نقدية) وجامعة اللغة الانكليزية واللغات الأجنبية بحيدرآباد (مفهوم الإنسان في كتابات جبران خليل جبران ورابندرنات طاغور: دراسة مقارنة)، والجامعة العثمانية بحيدرآباد (دراسة مقارنة

بين شعر شوقي وإقبال).

وتناول الباحثون المقارنة بين الكتب مثل أطروحة «دراسة مقارنة لكتاب «كليلة ودمنة» وتراجمه الفارسية» قدمت في جامعة إله آباد، وأطروحة «دراسة مقارنة ونقدية بين كتب السيرة النبوية التي ألفت باللغتين الأردية والعربية في مصر والهند خلال القرن العشرين». هذه الأطروحة سلمت في جامعة اللغة الإنجليزية واللغات الأجنبية بحيدرآباد.

وقام الباحثون بالمقارنة بين العلوم على سبيل المثال سلمت أطروحات حول دراسة تقابلية في النحو العربي والإنجليزي، ودراسة عن مشاكل الدلالة في الترجمة من الانكليزية إلى العربية في جامعة اللغة الإنجليزية واللغات الأجنبية بحيدرآباد.

- بعض الأطروحات تستعرض إسهام علماء منطقة أو ولاية خاصة، فقد درس الباحثون الآداب المحلية، مثل إسهام أترابراديش، وبنجاب الشرقية، وبيهار، وتامل نادو، وجونفور، وحيدرآباد الدكن، ودهلي، ورامفور، وكشمير، وكيرالا ومئو وغير ذلك من المناطق والولايات في أطروحاتهم وسلموها في جامعات مختلفة.
- تتناول بعض الأطروحات إسهام البلدان العربية المختلفة، وذلك نحو دراسة الأدب العربي في البلدان المختلفة على سبيل المثال المملكة العربية السعودية، والعراق، ومصر واليمن واندونيسا، والكويت وغير ذلك وقد سلمت هذه الأطروحات في الجامعات المختلفة، وسلمت أطروحات حول الأدب العربي وجوانبه المختلفة في الأندلس.
- بعض الأطروحات تتناول إسهام علماء الهند في مجال خاص، مثل تحقيق النصوص الأدبية، والدراسات القرآنية، والحديث الشريف، والشعر العربي، والنثر العربي وغير ذلك.
- بعض الأطروحات يحدد بعصر معين مثل إسهام علماء الهند في اللغة العربية وآدابها في العصر المغولي أو العصر الممتد من سنة ١٨٥٧م إلى سنة ١٩٧٤م أو عصر الدولة الدهلوية أو عصر السلاطين الشرقية وغير ذلك.
- تناولت بعض الأطروحات الأدب العربي في عصر معين، نحو دراسة الرثاء في العصر الجاهلي والعصر الأموي والعصر العباسي، وتطور الشعر الديني في العصر العباسي من القرن الثاني إلى القرن الرابع الهجري، وتطور الشعر السياسي في العصر الأموي، والتطور العلمي والأدبي في عصر الواثق والمتوكل، وتطور العلوم العربية والإسلامية المختلفة في العصر العباسي: دراسة حضارية، وتطور النثر العربي في عصر

الموحدين (٥٢٤-٦٧٤)، وتطور النثر الفني في العصر السلجوقي، وقد سلمت هذه الأطروحات في جامعات مختلفة.

▪ بعض الأطروحات يحيط بإسهام المدارس أو الجامعات أو المؤسسات أو المجامع العلمية مثل أطروحات حول إسهام دار العلوم بديوبند، وندوة العلماء، ومدرسة الإصلاح، والفرنجي محل، وجامعة دهلي، ودار المصنفين ودائرة المعارف العثمانية والجمعية الآسيوية وغير ذلك.

▪ بعض الأطروحات تبحث طرق التدريس والتعليم ومناهجه ومشكلاته في المناطق الهندية المختلفة والجامعات والمدارس مثل: تشكيل المقررات الدراسية للأصوات العربية لطلاب مرحلة البكالورية بولاية آسام (جامعة اللغة الإنجليزية)، ومناهج الدراسات العربية والإسلامية للبنات في الهند خلال القرن العشرين (دراسة تحليلية)، ونظام تعليم المدارس في الهند: التسلسل والتغيرات (جامعة جواهر لال نهرو)، ودراسة نقدية وتحليلية للمناهج الدراسية لتعليم اللغة العربية في الجامعات الهندية (الجامعة الملية الإسلامية).

▪ حقق الباحثون بعض المؤلفات العربية الهندية من خلال أطروحاتهم لنيل درجة الدكتوراه في بعض الجامعات مثل: سبحة المرجان في آثار هندوستان لغلام علي آزاد البلكرامي (١١١٦-١٢٠٠هـ)، ومفردات القرآن للشيخ حميد الدين الفراهي، والحصن الحصين في أحوال الوزراء والسلاطين لعباس مرزا اللكهنوي قام بتحقيقها فضل الرحمن الندوي والدكتور محمد أجمل الإصلاحي ومحمد سميع الله أسد بالترتيب.

▪ كتبت الأطروحات باللغة الأردية والعربية والانكليزية.

▪ قام بعض الباحثين بتحقيق الكتب الأدبية المهمة وقدموها لنيل شهادة الدكتوراه. وفي هذا المجال امتازت جامعة علي كره الإسلامية، وجامعة بتنه والجامعة العثمانية.

▪ ويناسب هنا أن أذكر أن بعض الهنود غير المسلمين قد نالوا شهادة الدكتوراه في اللغة العربية، ومنهم الدكتور رنجيت كمار باهومك الذي نال شهادة الدكتوراه من جامعة كلكتا سنة ١٩٩٠م تحت إشراف الدكتور عطا كريم برق، وكان موضوعه حول «تأثير الفنون الجميلة والحضارة الإسلامية واللغة على المغرب». وكتب الباحث أطروحته باللغة الإنكليزية.

## قائمة البحوث الجامعية

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع: | آثار اللغة العربية وآدابها في المجتمع الإندونيسي | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث: | شافعي سيريجار | اسم المشرف: | البروفيسور شبير أحمد الندوي |
| لغة الأطروحة: | العربية | سنة التقديم: | ١٩٩٢م |
| عدد الصفحات: | ٢٢٨ | عدد الأبواب: | ٦ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | أبرز كتب التراجم باللغة العربية للمؤلفين الهنديين – دراسة نقدية (عربي زبان مين هندوستاني مصنفين كى تذكرى وتراجم كي اهم كتابين: تنقيدي مطالعه) | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | رفيع الله بك | اسم المشرف | البروفيسور محمد راشد الندوي |
| لغة الأطروحة | الأردية | سنة التقديم | ١٩٩٣م |
| عدد الصفحات | ٢١٠ | عدد الأبواب | ٤ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | ابن الحريري ومقاماته | | جامعة إله آباد |
| اسم الباحث | محمد أحمد الصديقي | اسم المشرف | |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | ابن خلدون – دراسة نقدية | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث | أحمد نسيم الصديقي | اسم المشرف | البروفيسور محمد رضوان العلوي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٧٨م |
| عدد الصفحات | ٩+٣٥٤<br>(المقدمة والمراجع) | عدد الأبواب | ٦ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | ابن سناء الملك ومساهمته في الأدب العربي | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | سيد محمد مجتبى حسين | اسم المشرف | البروفيسور مسعود أنور العلوي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٧م |
| عدد الصفحات | ٤٥٠ | عدد الأبواب | ٣ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | ابن النديم ودراسته للفرق في الهند القديمة<br>(Ibn An-Nadim on religious sect in ancient India) | | جامعة كلكتا |
| اسم الباحث | سعيد معين الحق | اسم المشرف | الدكتور عطا برق |
| لغة الأطروحة | الإنكليزية | سنة التقديم | ١٩٨٧م |
| عدد الصفحات | ٢١٣ | عدد الأبواب | ٦ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | أبناء أمير عطاء الله بالفلواري الشريف – حياتهم وخدماتهم في اللغة العربية وآدابه | | جامعة بتنه |
| اسم الباحث | عميد الدين | اسم المشرف | البروفيسور فضل كبريا الصديقي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٩٠م |
| عدد الصفحات | ٥١٠ | عدد الأبواب | ٨ |

| | | |
|---|---|---|
| الموضوع | أبو العتاهية وشعره الخلقي<br>(أبو العتاهية كي أخلاقي شاعري) | جامعة لكناؤ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| اسم الباحث | مرزا أفضل بيغ | اسم المشرف | مشير كريم القدوائي |
| لغة الأطروحة | الأردية | سنة التقديم | |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | (لم نعثر على هذه الأطروحة) |

| | | |
|---|---|---|
| الموضوع | (الإمام) أبو عيسى الترمذي وتحليل مساهمته في الحديث النبوي | جامعة لكناؤ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| اسم الباحث | سيد أبرار أحمد | اسم المشرف | البروفيسور شبير أحمد الندوي |
| لغة الأطروحة | الأردية | سنة التقديم | ٢٠٠١م |
| عدد الصفحات | ١٧٩ | عدد الأبواب | ٥ |

| | | |
|---|---|---|
| الموضوع | أبو الفضل ابن منظور:<br>حياته وأعماله | جامعة علي كره |

| | | | |
|---|---|---|---|
| اسم الباحث | محمد أبو الفضل | اسم المشرف | الدكتور طارق مختار |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٥م |
| عدد الصفحات | ٢٣٩ | عدد الأبواب | ٥ |

| | | |
|---|---|---|
| الموضوع | (سيدنا) أبو هريرة<br>- حياته ومقامه في الحديث | جامعة لكناؤ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| اسم الباحث | ريحانة جيلاني | اسم المشرف | الدكتور أحمد نسيم الصديقي |
| لغة الأطروحة | الأردية | سنة التقديم | ٢٠٠٣م |
| عدد الصفحات | ٢٥٧ | عدد الأبواب | ٦ |

| | | |
|---|---|---|
| الموضوع | أبو هلال العسكري<br>في النقد الأدبي العربي | جامعة<br>علي كره |

| | | | |
|---|---|---|---|
| اسم الباحث | أبو القاسم محمد محب الله | اسم المشرف | الدكتور طارق مختار |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠١م |
| عدد الصفحات | ٢٢٨ | عدد الأبواب | ٥ |

| | | |
|---|---|---|
| الموضوع | الاتجاهات الإصلاحية<br>في الأدب العربي الحديث | الجامعة<br>العثمانية |

| | | | |
|---|---|---|---|
| اسم الباحث | محمد شهاب الدين | اسم المشرف | البروفيسور محمد عبد المجيد |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٧ |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | |

| | | |
|---|---|---|
| الموضوع | الاتجاهات الجديدة في الشعر العراقي<br>بإشارة خاصة إلى عبد الوهاب البياتي | جامعة اللغة<br>الانجليزية |

| | | | |
|---|---|---|---|
| اسم الباحث | محمد نوشاد عالم | اسم المشرف | البورفيسور محمد إقبال حسين |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٦م |
| عدد الصفحات | ٣٧٩ | عدد الأبواب | ٨ |

| | | |
|---|---|---|
| الموضوع | الاتجاهات الجديدة في النثر العربي الحديث | جامعة إله آباد |

| | | | |
|---|---|---|---|
| اسم الباحث | مهتاب أحمد | اسم المشرف | البروفيسور عبد القادر الجعفري |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠١م |
| عدد الصفحات | ٣+٢٧٣<br>(المحتويات) | عدد الأبواب | ٨ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | الاتجاهات الدينية<br>في الشعر العربي الجاهلي | | جامعة<br>علي كره |
| اسم الباحث | الحافظ غلام مصطفى خان | اسم المشرف | البروفيسور عبد العليم |
| لغة الأطروحة | الانكليزية | سنة التقديم | ١٩٦٢م |
| عدد الصفحات | ٢٥٤ | عدد الأبواب | ٤ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | اتجاهات الشعر العربي الحديث<br>بين الحربين العالميتين | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | محمد عبد الحميد | اسم المشرف | البروفيسور محمد إقبال حسين |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠١م |
| عدد الصفحات | ٣٤٤ | عدد الأبواب | ٧ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | الاتجاهات العصرية في الشعر العربي | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث | أحمد سعيد | اسم المشرف | البروفيسور محمد رضوان العلوي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٨٢م |
| عدد الصفحات | ٢٠٠+١٠<br>(المحتويات والمقدمة والمراجع) | عدد الأبواب | ٢ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | الاتجاهات الوجودية في الشعر العربي الحديث | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | محمد ثناء الله الندوي | اسم المشرف | الباحث قدم أطروحته أستاذاً |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٩٧م |
| عدد الصفحات | ٥٤٩ | عدد الأبواب | ٤ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | أثر اختلاف القراءات السبع والعشر<br>على المعاني والأحكام والعبر | | الجامعة العثمانية |
| اسم الباحث | سيد راشد نسيم | اسم المشرف | البروفيسور جورية جميل النساء |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٩٩م |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | أثر الرومانسية في شعر اليمن العربي الحديث | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | علي مبارك عبد الله الهميس | اسم المشرف | الدكتور محمد فيضان بك |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٧م |
| عدد الصفحات | ٢٣٧ | عدد الأبواب | ٣ (فصول) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | أثر (الأستاذ) عباس محمود العقاد<br>في الفكر الديني والأدبي | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث | محمد هارون | اسم المشرف | البروفيسور محمد رضوان العلوي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٨٨م |
| عدد الصفحات | ١٤٣ | عدد الأبواب | ٤ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | أثر القرآن الكريم في الأدب العربي حتى عهد بني أمية | | الجامعة العثمانية |
| اسم الباحث | حافظ محمد محمود شريف | اسم المشرف | البروفيسور محمد سلطان محيي الدين |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٢م |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | أثر اللغة العربية على اللغة البنغالية وآدابها في العصر الحديث (١٨٥١-١٩٩٣م) | | جامعة دلهي |
| اسم الباحث | محمد مختار عالم | اسم المشرف | الدكتور شفيع الرحمن |
| لغة الأطروحة | الانكليزية | سنة التقديم | ١٩٩٥م |
| عدد الصفحات | ٢٠٥ | عدد الأبواب | ٤ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | أثر اللغة العربية في اللغة الأردية ووجوهها الأدبية المختلفة | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | سيد عليم أشرف الجائسي | اسم المشرف | البروفيسور سيد كفيل أحمد القاسمي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٣م |
| عدد الصفحات | ٦١١ | عدد الأبواب | ٦ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | أثر القومية العربية في الشعر العربي الحديث في القرن العشرين | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | شبير أحمد الصديقي | اسم المشرف | سيد كفيل أحمد القاسمي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٩٩م |
| عدد الصفحات | ٢٠٨ | عدد الأبواب | ٣ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | أحمد أمين – الكاتب العربي الحديث (Ahmad Amin- A Modern Arabic Writer) | | جامعة بنارس |
| اسم الباحث | بديع الزمان الأزهري | اسم المشرف | البروفيسور سيد بدر الدين العابدي |
| لغة الأطروحة | الأردية | سنة التقديم | ١٩٧٨م |
| عدد الصفحات | ٤٧٧ | عدد الأبواب | ٩ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | (الشيخ) أحمد رضا خان<br>ومكانته في الفقه الإسلامي | | جامعة بتنه |
| اسم الباحث | حسن رضا خان | اسم المشرف | الدكتور سيد أطهر شير |
| لغة الأطروحة | الأردية | سنة التقديم | ١٩٧٨م |
| عدد الصفحات | ٥٠٧ | عدد الأبواب | ٨ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | (الشيخ) أحمد السرهندي (المجدد للألف الثاني) | | الجامعة العثمانية |
| اسم الباحث | حسن محمد | اسم المشرف | البروفيسور محمد عبد المجيد |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٩٨م |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | أحمد شوقي | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث | مدثر أحمد | اسم المشرف | البروفيسور محمد رضوان العلوي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٩١م |
| عدد الصفحات | ٢٦٥+٣ (المحتويات<br>وكلمة الباحث) | عدد الأبواب | ٤ (فصول) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | (الشاعر) أحمد شوقي والدكتور محمد إقبال<br>- دراسة مقارنة نقدية | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث | محمد شاهجهان الندوي | اسم المشرف | البروفيسور شبير أحمد الندوي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٩م |
| عدد الصفحات | ٥٠٨ | عدد الأبواب | ٦ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | أدب السيرة النبوية في اللغة العربية من البداية وحتى العصر العباسي (٦٥٦هـ) | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث | حفيظ الرحمن أنصار الفلاحي | اسم المشرف | البروفيسور شبير أحمد الندوي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٩٦م |
| عدد الصفحات | ٣٦١ | عدد الأبواب | ٥ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | أدب الفتن والملاحم في الحديث النبوي الشريف | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث | نذير أحمد | اسم المشرف | البروفيسور شبير أحمد الندوي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠١م |
| عدد الصفحات | ٣٦٠+١ (الاهداء) | عدد الأبواب | ٤ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | الأدب المعاصر في المملكة العربية السعودية الحديثة – دراسة نقدية (جديد سعوديه عربية مين معاصر ادب كا تنقيدي مطالعه) | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث | شهاب الدين الصديقي | اسم المشرف | البروفيسور محمد رضوان العلوي |
| لغة الأطروحة | الأردية | سنة التقديم | ١٩٩٣م |
| عدد الصفحات | ٤٤٢+١١ (الإهداء والمحتويات والمقدمة والمراجع) | عدد الأبواب | ٨ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | ارتقاء الحديث وانتشاره في ولاية بيهار | | جامعة بتنه |
| اسم الباحث | محمد سكندر | اسم المشرف | البروفيسور فضل كبريا الصديقي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٨٨م |
| عدد الصفحات | ٢٤٧ | عدد الأبواب | ٥ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | الاستعارات في القرآن الكريم ومكانتها الأدبية | | |
| اسم الباحث | محمد فضل الله شريف | اسم المشرف | البروفيسور محمد عبد الجميل خان |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٦م |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | الأسلوب القصصي في القرآن الكريم | | |
| اسم الباحث | محمد هارون رشيد | اسم المشرف | البروفيسور شبير أحمد الندوي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٨م |
| عدد الصفحات | ٢٣١+٦ (المقدمة) | عدد الأبواب | ٤ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | إسهام الفقهاء في الشعر في العصر العباسي (١٣٢-٣٣٢هـ) | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | محمد عبد المنان الملا | اسم المشرف | الدكتور طارق مختار |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠١م |
| عدد الصفحات | ٢١٣ | عدد الأبواب | ٤ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | إسهامات وحيد الزمان الكيرانوي في نشر اللغة العربية وآدابها في الهند | | الجامعة الملية |
| اسم الباحث | سرفراز أحمد | اسم المشرف | البروفيسور زبير أحمد الفاروقي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٦م |
| عدد الصفحات | ٢٥٥ | عدد الأبواب | ٥ |

| الموضوع | الإصلاحات الأدبية والدينية والتعليمية<br>للشيخ محمد عبده وسيد أحمد خان (دراسة مقارنة) | | جامعة<br>جواهر لال |
|---|---|---|---|
| اسم الباحث | منظر عالم | اسم المشرف | البروفيسور ظهور الباري الأعظمي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٤م |
| عدد الصفحات | ٢٢٢ | عدد الأبواب | ٤ |

| الموضوع | أصول التوفيق بين الأحاديث المعارضة | | جامعة لكناؤ |
|---|---|---|---|
| اسم الباحث | اقبال أحمد محمد إسحاق | اسم المشرف | البروفيسور شبير أحمد الندوي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٩٩م |
| عدد الصفحات | ٢٧٨+١ (شكر وتقدير) | عدد الأبواب | ٦ |

| الموضوع | الإعجاز البلاغي في القرآن الكريم في كتاب البرهان<br>في علوم القرآن لبدر الدين الزركشي (ت٧٩٤هـ)<br>– دراسة نقدية | | جامعة علي كره |
|---|---|---|---|
| اسم الباحث | فضل يحيى محمد زيد | اسم المشرف | سيد كفيل أحمد القاسمي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٧م |
| عدد الصفحات | ٢٣١ | عدد الأبواب | ٤ (فصول) |

| الموضوع | الأعمال الأدبية للجاحظ | | الجامعة العثمانية |
|---|---|---|---|
| اسم الباحث | بي بي زينب | اسم المشرف | البروفيسور قمر النساء |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٩٨م |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | الأفكار الاجتماعية والسياسية الرئيسية<br>في روايات نجيب محفوظ | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | محمد فيضان بك | اسم المشرف | الباحث قدم أطروحته أستاذاً |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٩٩م |
| عدد الصفحات | ٣٣١ | عدد الأبواب | ٦ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | الأفكار الاجتماعية والسياسية والدينية للشاه ولي الله<br>الدهلوي من خلال كتابه «حجة الله البالغة» | | جامعة جواهر لال |
| اسم الباحث | ضياء الرحمن | اسم المشرف | البروفيسور فيضان الله الفاروقي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٥م |
| عدد الصفحات | ٢٤٥ | عدد الأبواب | ٥ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | الأقوال التمثيلية في الأحاديث النبوية ﷺ | | الجامعة العثمانية |
| اسم الباحث | محمد منظور حسين | اسم المشرف | البروفيسور محمد سلطان محيي الدين |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | الأمثال والحكم<br>في القرآن الكريم | | الجامعة<br>العثمانية |
| اسم الباحث | أمة المبين فرحانة بنت<br>محمد عبد الغفور | اسم المشرف | البروفيسور محمد مصطفى شريف |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٩م |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | الأمثال وشرحها الأدبية في الحديث | | الجامعة العثمانية |
| اسم الباحث | سيد عبد المعز القادري | اسم المشرف | سيد محمد سيف الله |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٦م |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | إنشاء جامعة الدول العربية<br>ودورها في العالم العربي | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | محمد إقبال الأنصاري | اسم المشرف | البروفيسور عبد العليم |
| لغة الأطروحة | الانكليزية | سنة التقديم | ١٩٦٤م |
| عدد الصفحات | ٢١٧ | عدد الأبواب | ٧ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | ايليا أبو ماضي كشاعر الحب والفطرة<br>(Iliya Abu Madi–As a poet of love & nature) | | جامعة إله آباد |
| اسم الباحث | سيد محمد ميان | اسم المشرف | حبيب أحمد |
| لغة الأطروحة | الانكليزية | سنة التقديم | |
| عدد الصفحات | ٢٠٥+٨ (الإهداء والمحتويات<br>والمصادر والمراجع) | عدد الأبواب | ٦ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | بحر العلوم حياته وأعماله | | جامعة مدراس |
| اسم الباحث | ن–أحمد باشا | اسم المشرف | د.ب– نثار أحمد |
| لغة الأطروحة | الإنكليزية | سنة التقديم | ١٩٨١م |
| عدد الصفحات | ٢٤٩ | عدد الأبواب | ٣ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | بديع الزمان الهمداني وتأليفاته | | جامعة إله آباد |
| اسم الباحث | شبير فاطمة | اسم المشرف | البروفيسور محمد أحمد الصديقي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٥٦م |
| عدد الصفحات | ٢٤٤ | عدد الأبواب | ٧ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | برهان القرآن<br>للعلامة محمود بن حمزة بن نصر الكرماني | | الجامعة العثمانية |
| اسم الباحث | سيد حسين القادري شور | اسم المشرف | البروفيسور محمد سلطان محيي الدين |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | بستان المحدثين – دراسة نقدية<br>(تعريب وتحقيق) | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث | محمد أكرم الندوي | اسم المشرف | البروفيسور عبيد الله الفراهي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٩٨م (على الغلاف) ١٩٩٦م (في الداخل) |
| عدد الصفحات | ٣٣٣ | عدد الأبواب | (الأطروحة تشتمل على المقدمة والمتن) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | بشار بن برد وأبو نواس<br>– دراسة نقدية مقارنة | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث | عبيد الله الفراهي | اسم المشرف | البروفيسور محمد رضوان العلوي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٧٣م |
| عدد الصفحات | ٣١٣ | عدد الأبواب | ٦ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | بعض النواحي الأدبية والعلمية من إعجاز القرآن | | الجامعة العثمانية |
| اسم الباحث | عبد المعز | اسم المشرف | البروفيسور محمد مصطفى شريف |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٢م |
| عدد الصفحات | ٤١٢ | عدد الأبواب | ٧ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | البلاغة في العصور العباسية:<br>دراساتها ومدارسها – دراسة نقدية | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | مسعود أحمد | اسم المشرف | محمد ظهور الحق |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٩٧م |
| عدد الصفحات | ٣٠٩ | عدد الأبواب | ٥ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | البناء النحوي في اللغة العربية الحديثة<br>بإشارة خاصة إلى تأثير اللغة الانجليزية فيها | | جامعة اللغة الانجليزية |
| اسم الباحث | محمد أكبر (رحمه الله) (ناقلاً من مقدمة أطروحة (دراسة تقابلية ... للدكتور بشير أحمد) | اسم المشرف | |
| لغة الأطروحة | | سنة التقديم | |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | بهجة المجالس وأمس المجالس لابن عبد البر<br>(٣٦٨-٤٦٣هـ) (السفر الأول): تخريج وتعليق | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | محمد ظهور الحق | اسم المشرف | البروفيسور مختار الدين أحمد |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٧٥م |
| عدد الصفحات | ٨٨٩ | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | بهجة المجالس وأمس المجالس لابن عبد البر (٣٦٨-٤٦٣هـ) (السفر الثاني): تخريج وتعليق | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | مقتدى حسن الأزهري | اسم المشرف | البروفيسور مختار الدين أحمد |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٧٦م |
| عدد الصفحات | ٧٥٠ (مع التعليقات على ظهر الورقة) | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | تأثير حرب الخليج على الأدب الكويتي | | الجامعة العثمانية |
| اسم الباحث | سيد عرفان الله | اسم المشرف | الدكتور سيد بديع الدين الصابري |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٨م |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | تأثير الفنون الجميلة والحضارة الإسلامية واللغة على المغرب | | جامعة كلكتا |
| اسم الباحث | رنجيت كمار باهومك | اسم المشرف | الدكتور عطا كريم برق |
| لغة الأطروحة | الانكليزية | سنة التقديم | ١٩٩٠م |
| عدد الصفحات | ١٤٧ | عدد الأبواب | ٨ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | تأثير اللغة العربية على اللغة الأردية | | الجامعة العثمانية |
| اسم الباحث | سيد عبد القادر الحسيني | اسم المشرف | البروفيسور سيد إبراهيم الندوي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٩١م |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | تأثير اللغة العربية في اللغة الهندوستانية في الهند الحديثة | | جامعة دلهي |
| اسم الباحث | فرند فارق | اسم المشرف | البروفيسور محمد نعمان خان |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٦م |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | تأثيرات اللغة العربية وآدابها وثقافتها في منظومات إقبال | | الجامعة الملية |
| اسم الباحث | سعيد الظفر | اسم المشرف | البروفيسور شفيق أحمد خان الندوي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٩م |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | (لم نعثر على هذه الأطروحة) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | تاريخ الحركة البهائية من بدايتها حتى اليوم | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث | أكمل الأيوبي | اسم المشرف | البروفيسور وحيد المرزا |
| لغة الأطروحة | | سنة التقديم | نحو ١٩٥٥م |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | (لم نعثر على هذه الأطروحة) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | تاريخ صنعاء اليمن للعلامة المؤرخ الكبير أحمد بن عبد الله الرازي | | الجامعة العثمانية |
| اسم الباحث | سيد إبراهيم الندوي | اسم المشرف | محمد عبد الستار خان |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | التجديد في الشعر العربي في القرن العشرين في ضوء مساهمة أحمد زكي أبي شادي الأدبية (بيسوين صدي كي عربي شاعري مين جدت أحمد زكي أبو شادي كى كارنامون كي روشني مين) | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث | رشيده ام بهاؤ نغر والا | اسم المشرف | الدكتور نثار أحمد الأعظمي |
| لغة الأطروحة | الأردية | سنة التقديم | ٢٠٠٥م |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | ٥ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | التجديد في شعر المهجر | | جامعة اللغة الانجليزية |
| اسم الباحث | محمد عزيز الدين | اسم المشرف | البروفيسور محمد إقبال الندوي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٤م |
| عدد الصفحات | ٢٥٥ | عدد الأبواب | ٥ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | تحقيق وتعليق على أزهار التنزيل للعلامة محمد بن حمزة الأيديني (الجزء الأول) | | الجامعة العثمانية |
| اسم الباحث | عزيز شهزاد | اسم المشرف | البروفيسور محمد مصطفى شريف |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٦م |
| عدد الصفحات | ٣٤١ | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | تحقيق وتعليق على أزهار التنزيل للعلامة محمد بن حمزة الأيديني (النصف الثاني والثالث) | | الجامعة العثمانية |
| اسم الباحث | محمد متين الدين القادري | اسم المشرف | البروفيسور محمد مصطفى شريف |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٨م |
| عدد الصفحات | ٥٨٦ | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | تحليل نقدي لأعمال محمد مندور | | الجامعة العثمانية |
| اسم الباحث | (القاضي) محمد نسيم أحمد | اسم المشرف | البروفيسور محمد سلطان محيي الدين |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٩٧م |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | التراكيب العربية والهندية: دراسة مغايرة ومتباينة | | جامعة جواهر لال |
| اسم الباحث | رضوان الرحمن | اسم المشرف | البروفيسور فيضان الله الفاروقي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | |
| عدد الصفحات | ٢٠٠ | عدد الأبواب | ٣ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | ترتيب وتهذيب الأثمار الجنية في أسماء الحنفية للملا علي القاري | | جامعة بتنه |
| اسم الباحث | سليم الدين أحمد | اسم المشرف | البروفيسور عبد الرشيد |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٨٧م |
| عدد الصفحات | ٥٠٣ | عدد الأبواب | ٦ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | ترتيب وتهذيب اختيار الرفيق لطلاب الطريق لأبي العباس أحمد بن سلامة المقدسي (ت ٧٦٩هـ/ ١٣٦٧م) | | جامعة بتنه |
| اسم الباحث | مسعود أحمد الكاظمي | اسم المشرف | البروفيسور عبد الرشيد |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | |
| عدد الصفحات | ٣٣٧ | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | ترتيب وتهذيب تاريخ ابن أبي الدم (٥٧٠هـ/ ١٢٣٠م) للقاضي شهاب الدين أبي إسحاق بن عبد الله الشهير بابن أبي الدم الحموي (٥٨٣-٦٤٢هـ/ ١١٨٧-١٢٤٤م) | | جامعة بتنه |
| اسم الباحث | فخر الدين أحمد | اسم المشرف | البروفيسور سيد أحمد |
| لغة الأطروحة | العربية والانكليزية | سنة التقديم | ١٩٦٣م |
| عدد الصفحات | ٥٦٥ | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | ترتيب وتهذيب تحقيق النصرة في معالم دار الهجرة | | جامعة بتنه |
| اسم الباحث | شمس الضحى | اسم المشرف | البروفيسور سيد أمين أحمد الكاظمي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٧٩م |
| عدد الصفحات | ٤٩٤ | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | ترتيب وتهذيب العقد المهذب في حملة أهل المذهب لابن الملقن (٧٢٣-٨٠٤هـ) | | جامعة بتنه |
| اسم الباحث | عبد الرشيد | اسم المشرف | البروفيسور سيد أحمد |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | الترجمة العربية منها وإليها في الهند بعد الاستقلال لغاية عام ١٩٩٠م | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث | حبيب الله خان | اسم المشرف | البروفيسور شبير أحمد الندوي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٩٥م |
| عدد الصفحات | ٢٧٥ | عدد الأبواب | ٦ (فصول) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | تشكيل المقررات الدراسية للأصوات العربية لطلاب مرحلة البكالورية بولاية آسام | | جامعة اللغة الانجليزية |
| اسم الباحث | محمد جهانكير عالم | اسم المشرف | الدكتور سيد راشد نسيم الندوي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٧م |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | ٤ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | التصحيح والتعليق على تفسير غرائب القرآن للشيخ عمر بن إسحاق للغزنوي (ت ٧٠٣هـ) | | الجامعة العثمانية |
| اسم الباحث | الحافظ محمد عبد الحليم | اسم المشرف | البروفيسور سيد إبراهيم الندوي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٨٨م |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | التصوف في الأدب العربي | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث | غلام قادرلون | اسم المشرف | البروفيسور عبيد الله الفراهي |
| لغة الأطروحة | الأردية | سنة التقديم | ١٩٨٥م |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | (لم نعثر على هذه الأطروحة) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | تطور الاتجاهات والعوامل الحديثة في الأدب المعاصر | | الجامعة العثمانية |
| اسم الباحث | محمد سميع الله خان | اسم المشرف | البروفيسور محمد سلطان محيي الدين |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٩٣م |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | تطور الأدب العربي في عصر السلاطين الشرقية (شرقي سلاطين كى عهد مين عربي أدب كا ارتقاء | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث | محمد منصور خان | اسم المشرف | الدكتور أحمد نسيم الصديقي |
| لغة الأطروحة | الأردية | سنة التقديم | ٢٠٠٧م |
| عدد الصفحات | ١١٥+١ (المحتويات) | عدد الأبواب | ٦ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | تطور الأدب العربي في عصر السلطان أكبر وشاهجهان (من ١٥٥٦م إلى ١٦٥٨م) (اكبر وشاهجهان كى دور حكومت مين عربي ادب كا ارتقاء (١٥٥٦ء تا ١٦٥٨ء) | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | محمد إبراهيم | اسم المشرف | الدكتور طارق مختار |
| لغة الأطروحة | الأردية | سنة التقديم | ١٩٩٧م |
| عدد الصفحات | ٢٦٥ | عدد الأبواب | ٣ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | تطور تفسير القرآن في الأندلس | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | سكندر علي الإصلاحي | اسم المشرف | الدكتور محمد ظهور الحق |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٩٦م |
| عدد الصفحات | ٢٦٥ | عدد الأبواب | ٤ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | تطور الرثاء في العصر الأموي (A critical study of elegies composed during the Umayyad period) | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | محمد يوسف خان | اسم المشرف | البروفيسور عبد الباري |
| لغة الأطروحة | الانكليزية | سنة التقديم | ١٩٨٠م |
| عدد الصفحات | ١٩٠ | عدد الأبواب | ٥ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | تطور الرثاء في العصر العباسي إلى القرن الثالث الهجري: دراسة نقدية | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | عبد الجبار القاسمي | اسم المشرف | البروفيسور عبد الباري |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٩٣م |
| عدد الصفحات | ٢٩٧ | عدد الأبواب | ٦ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | تطور الرواية العربية في الشام في النصف الأول من القرن العشرين الميلادي | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | عفاف خالد أحسن | اسم المشرف | البروفيسور مسعود أنور العلوي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٩٥م |
| عدد الصفحات | ٣٤٥ | عدد الأبواب | ٤ (فصول) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | تطور الشعر الديني في العصر العباسي من القرن الثاني إلى القرن الرابع الهجري | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | سيد سهيل أحمد | اسم المشرف | البروفيسور محمد صلاح الدين العمري |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٩٩م |
| عدد الصفحات | ٢٣٠ | عدد الأبواب | ٤ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | تطور الشعر السياسي في العصر الأموي | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | محمد مظهر عالم | اسم المشرف | الدكتور فيضان أحمد |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٩٩م |
| عدد الصفحات | ١٩١ | عدد الأبواب | ٤ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | تطور الشعر العربي بعد البارودي | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث | محمد شمس الدين الندوي | اسم المشرف | |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٨٢م |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | (لم نعثر على هذه الأطروحة) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | تطور الشعر العربي في الأندلس في العهد الإسلامي | | الجامعة العثمانية |
| اسم الباحث | سيد محمد سيف الله | اسم المشرف | البروفيسور محمد سلطان محيي الدين |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٩٥م |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | تطور الصحافة العربية في الهند (هندوستان مين عربي صحافت كا ارتقاء) | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث | فهيم الدين | اسم المشرف | البروفيسور محمد يونس النغرامي |
| لغة الأطروحة | الأردية | سنة التقديم | ١٩٨٣م |
| عدد الصفحات | ٢٧١ | عدد الأبواب | (لم نعثر على هذه الأطروحة) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | تطور الصحافة العربية في الهند بعد استقلالها | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | سرور عالم الندوي | اسم المشرف | البروفيسور عبد الباري |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٠م |
| عدد الصفحات | ٣٩٠ | عدد الأبواب | ٤ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | تطور علم الحديث في الهند (١٢٧٤-١٣٨٤هـ/ ١٨٥٧-١٩٦٤م) | | الجامعة العثمانية |
| اسم الباحث | خالدة ريحانة | اسم المشرف | البروفيسور محمد سلطان محيي الدين |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٩٤م |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | التطور العلمي والأدبي في عصر الواثق والمتوكل (علمي وادبي ترقي واثق ومتوكل كى عهد مين) | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث | عارفه سيمين | اسم المشرف | البروفيسور عبيد الله الفراهي |
| لغة الأطروحة | الأردية | سنة التقديم | ١٩٧٩م |
| عدد الصفحات | ٣٣٥ | عدد الأبواب | ٦ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | تطور العلوم والأدب في عصر المتوكل (علوم وادب كا ارتقاء عهد متوكل مين) | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث | رفعت آراء | اسم المشرف | البروفيسور محمد رضوان العلوي |
| لغة الأطروحة | الأردية | سنة التقديم | ١٩٨٨م |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | (لم نعثر على هذه الأطروحة) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | تطور العلوم العربية والإسلامية المختلفة في العصر العباسي ودراسة حضارية لذلك العصر (عباسي دور مين مختلف اسلامي اور عربي علوم كا ارتقاء اور اس عهد كا تهذيبي مطالعه) | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث | طلعت خان | اسم المشرف | |
| لغة الأطروحة | الأردية | سنة التقديم | ١٩٨٢م |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | (لم نعثر على هذه الأطروحة) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | تطور فن التاريخ في الأندلس من القرن العاشر إلى الثاني عشر الهجري (Development of Histori -graphy in Spain from Tenth to Twelth Century A.H.) | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | عبيد إيه | اسم المشرف | البروفيسور رياض الرحمن خان الشرواني |
| لغة الأطروحة | الانكليزية | سنة التقديم | ١٩٨١م |
| عدد الصفحات | ٣٠٥ | عدد الأبواب | ٥ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | تطور فن الرثاء في العصر الجاهلي | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | أبو الخير محمد شمس الحق الصديقي | اسم المشرف | البروفيسور عبد الباري |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٠م |
| عدد الصفحات | ٢٧٣ | عدد الأبواب | ٧ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | تطور فن السيرة الذاتية في اللغة العربية (من سنة ١٩٥٢م حتى الآن) (عربي زبان مين خود نوشت سوانحي ادب كا ارتقاء (١٩٥٢م كى بعد سى اب تك) | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | صفدر سلطان | اسم المشرف | البروفيسور محمد راشد الندوي |
| لغة الأطروحة | الأردية | سنة التقديم | ١٩٩٣م |
| عدد الصفحات | ٣٦٤ | عدد الأبواب | ٤ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | تطور فن السيرة النبوية عند العرب (Development of Biographies Among the Arabs) | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث | بهجت فاطمة العلوي | اسم المشرف | البروفيسور عبيد الله الفراهي |
| لغة الأطروحة | الأردية | سنة التقديم | ١٩٧٩م |
| عدد الصفحات | ٢١٤+٢ (المحتويات) | عدد الأبواب | (لم تقسم الباحثة أطروحتها إلى أبواب أو فصول) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | تطور فن المقالة في مصر (١٨٧٥-١٩٥٠م) | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | أبوسفيان الإصلاحي | اسم المشرف | البروفيسور محمد راشد الندوي |
| لغة الأطروحة | الأردية | سنة التقديم | ١٩٩٠م |
| عدد الصفحات | ٤٥٨ | عدد الأبواب | ١٠ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | تطور القومية في مصر (من سنة ١٨٧٠ إلى ١٩١٤م)<br>(Development of Nationalism in Egypt 1870 to 1914) | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | عابد رضا بيدار | اسم المشرف | البروفيسور سيد مقبول أحمد |
| لغة الأطروحة | الإنكليزية | سنة التقديم | ١٩٥٩م |
| عدد الصفحات | ٢٦٣ | عدد الأبواب | ٦ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | تطور اللغة العربية وآدابها في بنكال (الهند) في القرن العشرين - دراسة تحليلية (هندوستان مين بيسوين صدي كى بنكال (هند) مين عربي زبان وادب كي ترقي - ايك تحليلي تجزية) | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث | نور الصباح | اسم المشرف | البروفيسور الشاه عبد السلام |
| لغة الأطروحة | الأردية | سنة التقديم | ٢٠٠٨م |
| عدد الصفحات | ٤١٢ | عدد الأبواب | ٥ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | تطور اللغة العربية في الهند في القرن العشرين (هندوستان مين بسيوي صدي مين عربي زبان كا ارتقاء) | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث | ظفر الإسلام | اسم المشرف | البروفيسور الشاه عبد السلام |
| لغة الأطروحة | الأردية | سنة التقديم | ١٩٨٨م |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | (لم نعثر على هذه الأطروحة) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | تطور اللغة العربية وآدابها في روهيل كهاند في القرن التاسع عشر والقرن العشرين | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث | أبوسعيد الإصلاحي | اسم المشرف | البروفيسور الشاه عبد السلام |
| لغة الأطروحة | الأردية | سنة التقديم | ٢٠٠١م |
| عدد الصفحات | ٢١٣ | عدد الأبواب | ٥ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | تطور المسرحية في الأدب العربي الحديث | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث | محمد أسلم الإصلاحي | اسم المشرف | البروفيسور عبيد الله الفراهي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٨٥م |
| عدد الصفحات | ٣٤٨+٨ | عدد الأبواب | ٤ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | تطور المقالة الدينية في مصر من أوائل القرن العشرين إلى ١٩٥٢م | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | محمد طارق | اسم المشرف | سيد كفيل أحمد القاسمي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٠م |
| عدد الصفحات | ٣٤٧ | عدد الأبواب | ٤ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | تطور الموشحات في الأندلس في القرن الرابع والخامس الهجري (اندلس مين جوتهي اور بانجوين صدي هجري مين موشحات كا ارتقاء) | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | تبسم جهان | اسم المشرف | سيد كفيل أحمد القاسمي |
| لغة الأطروحة | الأردية | سنة التقديم | ٢٠٠٧م |
| عدد الصفحات | ٢٠٨ | عدد الأبواب | ٤ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | تطور النثر الحديث في المملكة العربية السعودية | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | فائزة أفضل حسين | اسم المشرف | البروفيسور محمد صلاح الدين العمري |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٦م |
| عدد الصفحات | ٢٥٥ | عدد الأبواب | ٥ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | تطور النثر العربي<br>في عصر الموحدين (٥٢٤-٦٧٤) | | جامعة<br>علي كره |
| اسم الباحث | أنس بن محمد الندوي | اسم المشرف | الدكتور محمد ظهور الحق |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٩٤م |
| عدد الصفحات | ٣٠٣ | عدد الأبواب | ٣ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | تطور النثر الفني العربي خلال العصر العباسي الأول<br>(من سنة ١٣٢ هـ إلى ٣٠٠هـ) | | جامعة<br>علي كره |
| اسم الباحث | سيد حبيب الحسن<br>القادري | اسم المشرف | البروفيسور عبد الباري |
| لغة الأطروحة | الإنكليزية | سنة التقديم | ٢٠٠٢م |
| عدد الصفحات | ٢٧٩ | عدد الأبواب | ٥ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | تطور النثر الفني في العصر السلجوقي | | جامعة<br>علي كره |
| اسم الباحث | محمد عبد الملك | اسم المشرف | الدكتور محمد سميع أختر |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٢م |
| عدد الصفحات | ٢٠٧ | عدد الأبواب | ٣ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | تطور النثر في العصر العباسي– دراسة نقدية (A Critical Study of prose and its development in Abbasid period) | | الجامعة العثمانية |
| اسم الباحث | كمال النساء بيغم | اسم المشرف | البروفيسور محمد سلطان محيي الدين |
| لغة الأطروحة | الإنكليزية | سنة التقديم | ١٩٩٤م |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | تطور النظام التعليمي في العصر العباسي بالعراق | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | علي عبد الرحمن الباحسين | اسم المشرف | البروفيسور سيد مقبول أحمد |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٦٤م |
| عدد الصفحات | ٢٤١ | عدد الأبواب | ٦ (فصول) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | تطور النقد الأدبي: الاتجاهات القديمة والحديثة – دراسة نقدية | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | محمد سميع أختر | اسم المشرف | البروفيسور عبد الباري |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٩٦م |
| عدد الصفحات | ٤٤٠ | عدد الأبواب | ٦ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | تطور النقد الأدبي الجديد في سورية قبل منتصف القرن العشرين | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | قمر إقبال | اسم المشرف | البروفيسور محمد راشد الندوي |
| لغة الأطروحة | الأردية | سنة التقديم | ١٩٩٤م |
| عدد الصفحات | ٣٤٥ | عدد الأبواب | ٥ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | تطور النقد الأدبي عند العرب<br>(من العصر الجاهلي إلى سقوط بغداد) | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | احتشام أحمد الندوي | اسم المشرف | البروفيسور عبد الحليم |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | |
| عدد الصفحات | ٢٥٧ | عدد الأبواب | ٤ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | التطور والتجديد في دراسة تفسير القرآن الكريم | | جامعة كلكتا |
| اسم الباحث | محمد روح الأمين | اسم المشرف | البروفيسور بديع الرحمن |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٧م |
| عدد الصفحات | ٣٣٨ | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | التعليم الإسلامي والمكتبات في ولاية بنغال<br>(Islamic Education and libraries in Bengal) | | جامعة كلكتا |
| اسم الباحث | محمد كليم الدين | اسم المشرف | البروفيسور محمد راحة الله |
| لغة الأطروحة | الإنكليزية | سنة التقديم | ١٩٩٢م |
| عدد الصفحات | ٣١٣ | عدد الأبواب | ٧ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | التفاسير العربية في العصر الحديث | | الجامعة العثمانية |
| اسم الباحث | محمد سراج أحمد | اسم المشرف | البروفيسور قمر النساء بيغم |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠١م |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | تفسير الإمام جعفر الصادق – تحقيق وتعليق | | جامعة بتنه |
| اسم الباحث | سيد نذر علي | اسم المشرف | البروفيسور فضل كبرياء الصديقي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٢م |
| عدد الصفحات | ٣٦٢ | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | التناص في القصة اليمنية المعاصرة – دراسة نقدية تحليلية | | جامعة اللغة الانجليزية |
| اسم الباحث | جمال عبد الله عبد ربه الدربجي | اسم المشرف | البروفيسور محمد اقبال حسين الندوي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠١١م |
| عدد الصفحات | ٢٥٥ | عدد الأبواب | ٥ (فصول) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | توفيق الحكيم<br>(Tawfiq Al-Hakim as a Social Dramatist and critic) | | الجامعة العثمانية |
| اسم الباحث | عصمت حيدر علي خان | اسم المشرف | البروفيسور سيد مقبول أحمد |
| لغة الأطروحة | الإنكليزية | سنة التقديم | نحو ١٩٧٨م |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | الثقافة الإسلامية في اليابان | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث | سليم الرحمن خان | اسم المشرف | البروفيسور شبير أحمد الندوي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٢م |
| عدد الصفحات | ٢٥١+٩٦ (كلمة شكر وتقدير والمقدمة والملاحق) | عدد الأبواب | ٦ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | (الشيخ) ثناء الله الأمرتسري: حياته وخدماته | | جامعة دلهي |
| اسم الباحث | نعيم الحسن بن عبد الحفيظ الأثري | اسم المشرف | البروفيسور محمد سليمان أشرف |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٤م |
| عدد الصفحات | ٣٧٤ | عدد الأبواب | ٤ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | الجاحظ وأثره في النثر العربي | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث | محمد عمار شهباز عالم | اسم المشرف | البروفيسور شبير أحمد الندوي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٩٤م |
| عدد الصفحات | ٣١٠+٥ (المقدمة) | عدد الأبواب | ٥ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | جبران خليل جبران<br>(جبران خليل جبران – فن اور شخصيت) | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث | أشفاق أحمد | اسم المشرف | البروفيسور محمد رضوان العلوي |
| لغة الأطروحة | الأردية | سنة التقديم | ١٩٧٤م |
| عدد الصفحات | ٤٥٠ | عدد الأبواب | ٨ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | جرجي زيدان كروائي تاريخي<br>– دراسة نقدية | | جامعة اللغة الانجليزية |
| اسم الباحث | منظور أحمد خان | اسم المشرف | البروفيسور السيدة عصمت لطيف مهدي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٩١م |
| عدد الصفحات | ٣٢٤ | عدد الأبواب | ٦ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | (سيد) جمال الدين الأفغاني – حياته وآثاره<br>(سيد جمال الدين افغاني – حيات وكارنامى) | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث | ماه ناز | اسم المشرف | البروفيسور أشفاق أحمد الندوي |
| لغة الأطروحة | الأردية | سنة التقديم | ١٩٨٦م |
| عدد الصفحات | ٣٥٠+٣ (المحتويات) | عدد الأبواب | ١١ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | جمال الدين الأفغاني وآراؤه الدينية | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | أنور علي خان | اسم المشرف | البروفيسور عبد العليم |
| لغة الأطروحة | الانكليزية | سنة التقديم | ١٩٦٣م |
| عدد الصفحات | ٢٥٢ | عدد الأبواب | ٦ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | (سيد) جمال الدين الأفغاني وتأثيره الفكري في علماء العرب والهند وحركاتهم | | جامعة بتنه |
| اسم الباحث | محمد إنعام ظفر | اسم المشرف | البروفيسور محمد شمس الضحى |
| لغة الأطروحة | الأردية | سنة التقديم | ٢٠٠٣م |
| عدد الصفحات | ٢٢٠ | عدد الأبواب | ٨ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | جميل صدقي الزهاوي – حياته وشعره | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | عميم الإحسان | اسم المشرف | سيد كفيل أحمد القاسمي |
| لغة الأطروحة | الأردية | سنة التقديم | ١٩٩٨م |
| عدد الصفحات | ٢٧٧ | عدد الأبواب | ٤ |

| | | |
|---|---|---|
| الموضوع | جهود المستشرقين الأدبية حول القرآن الكريم | جامعة علي كره |

| | | | |
|---|---|---|---|
| اسم الباحث | توقير عالم | اسم المشرف | البروفيسور عبد الباري |
| لغة الأطروحة | الانكليزية | سنة التقديم | ١٩٩٢م |
| عدد الصفحات | ٤٠٢ | عدد الأبواب | ٤ |

| | | |
|---|---|---|
| الموضوع | الجوانب البلاغية للقرآن الكريم في ضوء صفوة التفاسير للمفسر محمد علي الصابوني | جامعة اللغة الإنجليزية |

| | | | |
|---|---|---|---|
| اسم الباحث | سيد فهيم الدين القادري | اسم المشرف | البروفيسور محسن العثماني |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٦م |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | |

| | | |
|---|---|---|
| الموضوع | الجواهر المكللة في الأخبار المسلسلة للحافظ محمد بن عبد الرحمن السخاوي (٨٣١-٩٠٢م): تحقيق وتعليق | الجامعة العثمانية |

| | | | |
|---|---|---|---|
| اسم الباحث | (شيخ) محمد عبدالغفور | اسم المشرف | البروفيسور الحافظ سيد بديع الدين الصابري |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٧م |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | |

| | | |
|---|---|---|
| الموضوع | (الملا) جيون: حياته وآثاره | جامعة علي كره |

| | | | |
|---|---|---|---|
| اسم الباحث | أشفاق علي | اسم المشرف | الدكتور حامد علي خان |
| لغة الأطروحة | الأردية | سنة التقديم | ١٩٨٧م |
| عدد الصفحات | ٣٠٧ | عدد الأبواب | ٦ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | حافظ إبراهيم (١٨٦٩-١٩٣٢م) حياته وآثاره (حافظ إبراهيم (١٨٦٩-١٩٣٢ء) حيات وكارنامى) | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث | سيد سهيل إقبال | اسم المشرف | البروفيسور أشفاق أحمد الندوي |
| لغة الأطروحة | الأردية | سنة التقديم | ١٩٩٧-١٩٩٨ |
| عدد الصفحات | ٣٦٠ | عدد الأبواب | ٨ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | (الشيخ) حبيب الرحمن الأعظمي ومساهمته العلمية (مولانا حبيب الرحمن الأعظمي اور ان كي علمي خدمات) | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث | محمد صهيب | اسم المشرف | البروفيسور شمس تبريز خان |
| لغة الأطروحة | الأردية | سنة التقديم | ٢٠٠٥م |
| عدد الصفحات | ٣٧٥ | عدد الأبواب | ٥ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | الحركات الأدبية المصرية في المنتصف الأول من القرن العشرين | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | ظفر علي أنجم | اسم المشرف | البروفيسور محمد راشد الندوي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٩٥م |
| عدد الصفحات | ١٩٦ | عدد الأبواب | ٤ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | حركة أبولو وتأثيرها في تطوير الأدب العربي الحديث | | الجامعة العثمانية |
| اسم الباحث | سيدة أصفياء كوثر | اسم المشرف | البروفيسور محمد سلطان محيي الدين |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٩٥م |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | حركة تحرير المرأة في مصر وتأثيرها على الأدب العربي الحديث | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | سطوت ريحانة | اسم المشرف | البروفيسور عبد الباري |
| لغة الأطروحة | الأردية | سنة التقديم | ١٩٩٧م |
| عدد الصفحات | ٢٦٩ | عدد الأبواب | ٥ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | حركة ندوة العلماء ومساهمتها في تطور اللغة العربية وآدابها (تحريك ندوة العلماء: عربي زبان وادب مين اس كا حصه) | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | محمد صهيب الصديقي | اسم المشرف | البروفيسور محمد راشد الندوي |
| لغة الأطروحة | الأردية | سنة التقديم | ١٩٩٣م |
| عدد الصفحات | ٢٥٣ | عدد الأبواب | ١٠ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | حسن البناء في تكوين الحضارة والأدب | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث | محمد سفيان بن شاهدين الإندونيسي | اسم المشرف | البروفيسور شبير أحمد الندوي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٤م |
| عدد الصفحات | ٢٣٠+٨ (المحتويات والباحث في سطور) | عدد الأبواب | ٥ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | الحصن الحصين في أحوال الوزراء والسلاطين لعباس مرزا اللكهنوي: تحقيق وتعليق | | جامعة كلكتا |
| اسم الباحث | محمد سميع الله أسد | اسم المشرف | الدكتور عطا كريم برق |
| لغة الأطروحة | العربية والإنكليزية | سنة التقديم | ١٩٧٧م حسب مقدمة الباحث |
| عدد الصفحات | ٣٦٦ | عدد الأبواب | (التمهيد والمقدمة ونص الكتاب) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | الحماسة البصرية لصدر الدين البصري (٦٥٩هـ)، الجزء الأول والثاني: تخريج وتعليق | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | مختار الدين أحمد | اسم المشرف | العلامة عبد العزيز ميمن |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٥٢م |
| عدد الصفحات | ٨٢٠ (جزءان) | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | (حميد الدين) الفراهي وأثره في تفسير القرآن | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | معين الدين الأعظمي | اسم المشرف | البروفيسور عبد العليم |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٦٨م |
| عدد الصفحات | ٣٢٤ | عدد الأبواب | ٤ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | الحياة الاجتماعية والثقافية والسياسية في الشعر العربي الحديث | | الجامعة العثمانية |
| اسم الباحث | دردانة شاهين | اسم المشرف | البروفيسور جويرية جميل النساء |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٩٨ |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | حياة (النواب) صديق حسن ومآثره | | جامعة بنارس |
| اسم الباحث | أبو حاتم خان | اسم المشرف | الدكتور عمران رضا الرضوي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٨٩م |
| عدد الصفحات | ٤٣٣ | عدد الأبواب | ٩ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | حياة (العلامة)<br>عبد العزيز الميمني وإنتاجه العلمي والأدبي | | الجامعة الملية |
| اسم الباحث | فوزان أحمد | اسم المشرف | البروفيسور زبير أحمد الفاروقي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٤م |
| عدد الصفحات | ٦٠٠ | عدد الأبواب | ٥ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | حياة (الشيخ) محمد عبده العبقرية<br>مع أعماله الإصلاحية والأدبية | | الجامعة العثمانية |
| اسم الباحث | مه جبين | اسم المشرف | البروفيسور سيد إبراهيم الندوي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٩٠م |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | حياة (الشيخ) محمد الغزالي<br>– دراسة نقدية لأعماله | | الجامعة العثمانية |
| اسم الباحث | سمية أنجم بنت<br>محمد عبد الحكيم | اسم المشرف | البروفيسور سيد بديع الدين الصابري |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٩م |
| عدد الصفحات | ٢٨١ | عدد الأبواب | ٦ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | حياة المهلب بن أبي صفرة | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | سيد محمد يوسف | اسم المشرف | العلامة عبد العزيز ميمن |
| لغة الأطروحة | الانكليزية | سنة التقديم | ١٩٤١م |
| عدد الصفحات | ٣٤٢ | عدد الأبواب | ٣٠ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | حياة وآثار محمد بن سلام الجمحي ومساهمته في النقد الأدبي | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | ظفر عالم | اسم المشرف | الدكتور محمد فيضان بك |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٤م |
| عدد الصفحات | ٢٢٢ | عدد الأبواب | ٤ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | حياة وآثار نصر الله أبي الفتح ضياء الدين ابن الأثير الجزري: دراسة نقدية | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | محمد محسن الدين | اسم المشرف | الدكتور محمد سميع أختر |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٠م |
| عدد الصفحات | ٢٠١ | عدد الأبواب | ٥ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | حياة وأعمال العلامة السيد رشيد رضا (١٢٨٢-١٣٥٤هـ) بأخص نظر إلى تفسيره للقرآن المجيد | | الجامعة العثمانية |
| اسم الباحث | محمدعبدالجميل خان | اسم المشرف | البروفيسور السيدة مهر النساء |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٩٠م |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | حياة وأعمال مير غلام علي آزاد بلجرامي (هكذا) | | الجامعة العثمانية |
| اسم الباحث | محمدعبدالسميع الصديقي | اسم المشرف | البروفيسور محمد سلطان محيي الدين |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٩٦م |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | خدمات علماء الفلواري الشريف في الأدب العربي | | جامعة بتنه |
| اسم الباحث | محمد شكيل أختر | اسم المشرف | البروفيسور فضل كبريا الصديقي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٢م |
| عدد الصفحات | ٦٨٧ | عدد الأبواب | ١٠ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | خدمات علماء الهند للحديث | | جامعة بتنه |
| اسم الباحث | فضل كبريا الصديقي | اسم المشرف | البروفيسور الشاه أمين أحمد الكاظمي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٧٤م |
| عدد الصفحات | ٣١٦ | عدد الأبواب | ٥ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | الخطب النبوية ومكانتها الأدبية | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | | اسم المشرف | البروفيسور عبد الباري |
| لغة الأطروحة | الأردية | سنة التقديم | ٢٠٠٢م |
| عدد الصفحات | ٢٢٤ | عدد الأبواب | ٤ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | خلاصة سير سيد البشر للشيخ أبي العباس أحمد بن عبد الله محب الدين الطبري المكي الشافعي المتوفى ٦٩٤هـ | | الجامعة العثمانية |
| اسم الباحث | محمد عبد الغفار خان | اسم المشرف | البروفيسور سيد إبراهيم الندوي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٩١م |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | خلافات البصريين والكوفيين في النحو | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث | السيدغياث الدين محمد عبدالقادر الندوي | اسم المشرف | البروفيسور محمد رضوان العلوي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٨١م |
| عدد الصفحات | ٢١٨+١٣ (المحتويات وتصدير والمصادر) | عدد الأبواب | ٤ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | (الأستاذ الرئيس) خليل مردم بك - حياته وآثاره | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | القاضي نثار أحمد | اسم المشرف | البروفيسور محمد راشد الندوي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٨٣م |
| عدد الصفحات | ٢٦٠ | عدد الأبواب | ٥ (أقسام) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | خليل مطران - الشاعر الرومانسي | | جامعة اللغة الانجليزية |
| اسم الباحث | عبد المجيد إيس إيه | اسم المشرف | البروفيسور محمد إقبال حسين |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٩٥م |
| عدد الصفحات | ٣٣٨ | عدد الأبواب | ٥ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | الخوارج: مبدأهم وتاريخهم من القرن الأول من الهجرة إلى (القرن) الثالث وعقائدهم وشعرهم | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث | محمد راشد النقوي | اسم المشرف | |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | غير مذكورة (في الداخل نجد تاريخ ٥/ ٨/ ١٩٥٠م) |
| عدد الصفحات | ٣٤١ | عدد الأبواب | ٤ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | دراسات في الشروح لقصيدتي: بانت سعاد والبردة باللغة العربية في الهند | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | عبدالرشيدخانالندوي | اسم المشرف | البروفيسور سيد كفيل أحمد القاسمي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٣م |
| عدد الصفحات | ٥٣٥ | عدد الأبواب | ٤ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | دراسات في المدائح النبوية بالهند باللغة العربية | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | محمد صدر الحسن الندوي | اسم المشرف | البروفيسور عبد الباري |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٩٩م |
| عدد الصفحات | ١٠٤١ (جزءان) | عدد الأبواب | ٧ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | الدراسات الأدبية التحليلية للتشبيهات القرآنية | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | عبد الماجد القاضي الندوي | اسم المشرف | البروفيسور عبد الباري |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٩٦م |
| عدد الصفحات | ٢٤٩ | عدد الأبواب | ٥ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | الدراسات الإسلامية في ولاية بنغال (١٧٥٧-١٩٤٧م)<br>(Islamic Studies in Bengal: 1757-1947) | | جامعة كلكتا |
| اسم الباحث | محمد بديع الرحمن | اسم المشرف | البروفيسور سيد منان الشاه القادري |
| لغة الأطروحة | الإنكليزية | سنة التقديم | ١٩٩٣م |
| عدد الصفحات | ٣٨٦ | عدد الأبواب | ٥ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | الدراسات العربية والإسلامية بجامعة دلهي | | جامعة دلهي |
| اسم الباحث | عقيلة | اسم المشرف | البروفيسور محمد نعمان خان |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٩م |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | الدراسات العربية والإسلامية<br>في تمل نادو منذ ١٨٥٧م | | جامعة مدراس |
| اسم الباحث | محمد سليمان | اسم المشرف | الدكتور ب نثار أحمد |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٩٣م |
| عدد الصفحات | ٦٣٥ | عدد الأبواب | ٨ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | الدراسة التحليلية في مآخذ سيرة ابن هشام | | الجامعة العثمانية |
| اسم الباحث | وجاهة النساء بيغم | اسم المشرف | البروفيسور سيد مهر النساء |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٨١م |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | دراسة تحليلية نقدية في أدب طه حسين | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث | عبد القادر خان | اسم المشرف | البروفيسور محمد يونس النغرامي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٩٤م |
| عدد الصفحات | ٢١٨ | عدد الأبواب | ٤ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | دراسة تقابلية في النحو العربي والإنجليزي | | جامعة اللغة الإنجليزية |
| اسم الباحث | بشير أحمد بن عبد الرحمن | اسم المشرف | البروفيسور معين الدين الأعظمي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٩٤م |
| عدد الصفحات | ٣٧٩ | عدد الأبواب | ٣ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | دراسة سورة المائدة<br>من ناحية الفقه الإسلامي وعلوم البلاغة | | جامعة كلكتا |
| اسم الباحث | محمد مسيح الرحمن الندوي | اسم المشرف | البروفيسور بديع الرحمن |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٥م |
| عدد الصفحات | ٣٤٣ | عدد الأبواب | ١٢ (كتابا) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | دراسة صوتية عن الهمزة وأبدالها | | جامعة بتنه |
| اسم الباحث | عبد المتين أشرف | اسم المشرف | البروفيسور فضل كبريا الصديقي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | دراسة عن مشاكل الدلالة<br>في الترجمة من الإنكليزية إلى العربية | | جامعة اللغة الإنجليزية |
| اسم الباحث | عبد الله سي كيه | اسم المشرف | البروفيسور محمد اقبال حسين |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٢م |
| عدد الصفحات | ٢٤٠ | عدد الأبواب | ٥ (فصول) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | دراسة مقارنة بين شعر شوقي وإقبال | | الجامعة العثمانية |
| اسم الباحث | سيدمحمدمحامدالهاشمي | اسم المشرف | البروفيسور قمر النساء بيغم |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٨م |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | دراسة مقارنة لكتاب «كلية ودمنة» وتراجمه الفارسية | | جامعة إله آباد |
| اسم الباحث | محمدراشدالأنصاري | اسم المشرف | حبيب أحمد |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٦م |
| عدد الصفحات | ٣٠٢ | عدد الأبواب | ٥ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | دراسة مقارنة للملاحظات البلاغية المؤشرة إليها من قبل الإمام الرازي وسيد قطب | | جامعة اللغة الإنجليزية |
| اسم الباحث | سيد إبراهيم | اسم المشرف | البروفيسور معين الدين الأعظمي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٩٥م |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | دراسة مقارنة ونقدية بين كتب السيرة النبوية التي ألفت باللغتين الأردية والعربية في مصر والهند خلال القرن العشرين | | جامعة اللغة الإنجليزية |
| اسم الباحث | محمد أنظر | اسم المشرف | البروفيسور محسن العثماني الندوي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٦م |
| عدد الصفحات | ٥٩٤ | عدد الأبواب | ٦ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | دراسة نزهة الخواطر النقدية<br>(نزهة الخواطر كا تحقيقي وتنقيدي جائزة) | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث | سيد مطلوب حسن | اسم المشرف | البروفيسور شبير أحمد الندوي |
| لغة الأطروحة | الأردية | سنة التقديم | ٢٠٠٦م |
| عدد الصفحات | ٢٢٠ | عدد الأبواب | ٥ (فصول) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | دراسة النقد الأدبي بين العرب<br>(Study of literary criticism among the Arabs) | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث | محمد اقبال حسين | اسم المشرف | البروفيسور شبير أحمد الندوي |
| لغة الأطروحة | الإنكليزية | سنة التقديم | ١٩٨٦م |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | (لم نعثر على هذه الأطروحة) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | دراسة نقدية لأبي الفرج الأصفهاني وكتابه الأغاني | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث | محمد أسجد القاسمي الندوي | اسم المشرف | البروفيسور شمس تبريز خان |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٤م |
| عدد الصفحات | ٤٢٢ | عدد الأبواب | ١١ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | دراسة نقدية للأدب العربي المعاصر<br>في المملكة العربية السعودية | | الجامعة العثمانية |
| اسم الباحث | سيد جهانكير | اسم المشرف | البروفيسور جويرية جميل النساء |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٩٦م |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | دراسة نقدية للحياة الاجتماعية والثقافية والأكاديمية في الهند كما رسمها أبو الريحان البيروني | | جامعة دلهي |
| اسم الباحث | محمد خليق | اسم المشرف | البروفيسور نثار أحمد الفاروقي |
| لغة الأطروحة | الإنكليزية | سنة التقديم | ١٩٩٣م |
| عدد الصفحات | ٣٠٨ | عدد الأبواب | ٥ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | دراسة نقدية لرسالة منتخبة من كتب الصحاح لشيخ الإسلام محمد أنوار الله فضيلت جنك (المجلد الأول) | | الجامعة العثمانية |
| اسم الباحث | سيد محمد ناصر الدين جيلاني | اسم المشرف | البروفيسور محمد عبدالمجيد |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | دراسة نقدية للمؤلفات العربية حول الشاعر إقبال وفلسفته | | جامعة دلهي |
| اسم الباحث | رفعت حجازي | اسم المشرف | البروفيسور محسن العثماني |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٣م |
| عدد الصفحات | ٢٣٤ | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | دراسة نقدية وتحليلية للمناهج الدراسية لتعليم اللغة العربية في الجامعات الهندية | | الجامعة الملية |
| اسم الباحث | إرشاد أحمد | اسم المشرف | البروفيسور ضياء الحسن الندوي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٩٨م |
| عدد الصفحات | ٤٠٨ | عدد الأبواب | ٧ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | دراسة نقدية لمساهمة أبي حيان التوحيدي (ت٤١٤هـ) في الأدب العربي | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | محمد رفيق القاسمي | اسم المشرف | البروفيسور عبد الباري |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٩٤م |
| عدد الصفحات | ٣٩٤ | عدد الأبواب | ٥ (فصول) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | دستور المفسرين للشيخ عماد الدين عبد النبي الشطاري – تحقيق وتعليق (شيخ عماد الدين عبد النبي شطاري كي دستور المفسرين: تحقيق وتعليق) | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | ذاكر حسين | اسم المشرف | البروفيسور مسعود أنور العلوي |
| لغة الأطروحة | الأردية | سنة التقديم | ٢٠٠٥م |
| عدد الصفحات | ٢٩٦ | عدد الأبواب | ٤ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | دمشق: معهد الثقافة الإسلامية (دمشق: اسلامي ثقافت كا كهواره) | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث | محمد رضوان العلوي | اسم المشرف | البروفيسور ايس بي الصمدي |
| لغة الأطروحة | الأردية | سنة التقديم | نحو ١٩٥٧م |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | (لم نعثر على هذه الأطروحة) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | دور دار العلوم لندوة العلماء في ترويج الأدب العربي والدراسات الإسلامية (دراسة تحليلية نقدية) | | جامعة جواهر لال |
| اسم الباحث | محمد قطب الدين | اسم المشرف | البروفيسور سيد إحسان الرحمن |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٨م |
| عدد الصفحات | ٣٧٠ | عدد الأبواب | ٥ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | دور الشعر العربي في التفسير اللغوي للقرآن | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث | سعود أحمد بن عزيز الرحمن | اسم المشرف | الدكتور نثار أحمد الأعظمي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٣م |
| عدد الصفحات | ٦٦٥ | عدد الأبواب | ٣ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | دور المدارس العربية الهندية في تطور الصحافة العربية الحديثة (جديد عربي صحافت كى ارتقاء مين هندوستاني مدارس عربيه كا كردار) | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث | سبحان عالم خان | اسم المشرف | البروفيسور شبير أحمد الندوي |
| لغة الأطروحة | الأردية | سنة التقديم | ٢٠٠٦م |
| عدد الصفحات | ٣٨٦+٥ (المقدمة والمحتويات) | عدد الأبواب | ٤ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | دور المملكة العربية السعودية في تطوير الأدب العربي الحديث (١٩٣٢-١٩٩٥م) | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث | محمد أنور حفيظ | اسم المشرف | البروفيسور محمد يونس النجرامي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠١م |
| عدد الصفحات | ٤٠٤ | عدد الأبواب | ٥ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | ديوان ابن حجر العسقلاني | | الجامعة العثمانية |
| اسم الباحث | سيد أبو الفضل | اسم المشرف | |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | ديوان السيد علي صدر الدين بن السيد أحمد نظام الدين بن معصوم المدني الشيرازي (ت ١١١٩هـ/ ١٧٠٧م) | | الجامعة العثمانية |
| اسم الباحث | | اسم المشرف | |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | ذكر الهند في أمهات الكتب العربية | | جامعة مدراس |
| اسم الباحث | حافظ ح. عبد الرحمن | اسم المشرف | د.ب. نثار أحمد |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٩٥م |
| عدد الصفحات | ٥٧٧ | عدد الأبواب | ٤ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | الرحالة العرب عن الهند الجنوبية | | جامعة كيرالا |
| اسم الباحث | سليمان شمس الدين | اسم المشرف | الدكتور عبيد ع. |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٩٦م |
| عدد الصفحات | ٢٥٢ | عدد الأبواب | ٥ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | رسالة التعليم الإسلامي في العصور الوسطى (The Message of Islamic Education in Medieval Period) | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث | أنوار الحق | اسم المشرف | |
| لغة الأطروحة | | سنة التقديم | نحو ١٩٥٨م |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | (لم نعثر على هذه الأطروحة) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | الروائع الأدبية في كتاب الجوهرة في نسب النبي ﷺ وأصحابه العشرة (للأديب محمد بن أبي بكر الأنصاري التلمساني الشهير بالبُرّي) | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | محمد أنس | اسم المشرف | سيد كفيل أحمد القاسمي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٠م |
| عدد الصفحات | ٣٦١ | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | زوائد ابن ماجة على الكتب الخمسة | | الجامعة العثمانية |
| اسم الباحث | محمد مختار حسين | اسم المشرف | البروفيسور محمد عبد الستار خان |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٨٧م |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | زياد بن أبيه: حياته وأعماله | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | خورشيد أحمد فارق | اسم المشرف | العلامة عبد العزيز ميمن |
| لغة الأطروحة | الإنكليزية | سنة التقديم | ١٩٤٤م |
| عدد الصفحات | ٣٠٠ | عدد الأبواب | ٨ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | سبحة المرجان في آثار هندوستان لغلام علي آزاد البلكرامي (١١١٦-١٢٠٠هـ): تخريج وتعليق | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | فضل الرحمن الندوي | اسم المشرف | البروفيسور مختار الدين أحمد |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٦٦م |
| عدد الصفحات | ٣٣٠ | عدد الأبواب | (لم نعثر على هذه الأطروحة) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | سلوة الغريب وأسوة الأريب المعروفة برحلة ابن معصوم لسيد علي صدر الدين المدني بن أحمد نظام الدين (١٠٥٢-١١٢٠هـ) | | الجامعة العثمانية |
| اسم الباحث | جسارة النساء بيغم | اسم المشرف | البروفيسور سيد إبراهيم الندوي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | السنة بين منهجي المتكلمين والفقهاء | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث | عبد القيوم محمد شفيع البستوي | اسم المشرف | البروفيسور عبيدالله الفراهي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠١م |
| عدد الصفحات | ٣٩+٣٤٦ (كلمة الباحث وكلمة شكر وتقدير وغير ذلك) | عدد الأبواب | ٢ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | سياسية عبد الله بن الزبير وموقفه من الدولة الأموية | | جامعة كلكتا |
| اسم الباحث | محمد حياة الله | اسم المشرف | البروفيسور محمد راحة الله |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٩٥م |
| عدد الصفحات | ٢٧٣ | عدد الأبواب | ٥ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | السيرة الذاتية في الأدب العربي الحديث (١٨٥٠-١٩٥٠م): دراسة نقدية | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | مؤيد عبد الستار | اسم المشرف: | البروفيسور محمد راشد الندوي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٨٤م |
| عدد الصفحات | ٢٢٨ | عدد الأبواب | ٥ (فصول) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | (الإمام) الشافعي حجة اللغة – حياته وأعماله | | الجامعة العثمانية |
| اسم الباحث | محمد خواجه معين الدين | اسم المشرف | البروفيسور محمد سلطان محيي الدين |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٩٧م |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | (سيد) الشريف الرضي (٣٥٩-٤٠٧هـ): حياته ومآثره | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث | مهدي خواجه بيري | اسم المشرف | البروفيسور محمد رضوان العلوي |
| لغة الأطروحة | مهدي خواجه بيري | سنة التقديم | البروفيسور محمد رضوان العلوي |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | (لم نعثر على هذه الأطروحة) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | الشعر العربي في كيرالا مبدأه وتطوره | | جامعة كاليكوت |
| اسم الباحث | كيه وي ويران محيي الدين | اسم المشرف: | الدكتور كيه ام محمد |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٤٠٥هـ |
| عدد الصفحات | ٣٥٠ | عدد الأبواب | ٩ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | الشعر العربي في الهند (هندوستان كي عربي شاعري) | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | حامد علي خان | اسم المشرف: | البروفيسور عبد العليم |
| لغة الأطروحة | الأردية | سنة التقديم | ١٩٦٢م |
| عدد الصفحات | ٤٥٤ | عدد الأبواب | ٥ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | الشعر العربي في الهند (من سنة ١٨٥٧م حتى الآن)<br>(هندوستان مين عربي شاعري ١٨٥٧ء كى بعد سى تا حال) | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث | نثار أحمد الأنصاري الأعظمي | اسم المشرف: | الباحث قدمها أستاذاً |
| لغة الأطروحة | الأردية | سنة التقديم | ٢٠١٠م |
| عدد الصفحات | ٥١١ | عدد الأبواب | ٦ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | الشعر في العصر النبوي | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث | عبدالحميد أطهر الندوي | اسم المشرف | البروفيسور شمس تبريز خان |
| لغة الأطروحة | الأردية | سنة التقديم | ٢٠٠٧م |
| عدد الصفحات | ٤٦٦+٨ (المحتويات) | عدد الأبواب | ٧ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | الشعر في مصر من أواخر القرن التاسع عشر إلى وسط القرن العشرين | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث | ايس ايه ايج العابدي | اسم المشرف | البروفيسور محمد رضوان العلوي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٨٣م |
| عدد الصفحات | ٢٦٩+٣٣<br>(التقديم والمصادر) | عدد الأبواب | ٥ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | شعراء البلاط في العصر العباسي (١٣٢-٢٣٢هـ) | | جامعة إله آباد |
| اسم الباحث | حميدة بانو | اسم المشرفة: | الدكتورة أمامة خاتون |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٩٧م |
| عدد الصفحات | ٣٣٧ | عدد الأبواب | ٦ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | شعراء اللغة العربية في الهند (من القرن الثاني إلى القرن الثالث عشر الهجري) (Arabic Poets of India) | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث | إعجاز أحمد | اسم المشرف | البروفيسور محمد وحيد مرزا (على أغلب الظن) |
| لغة الأطروحة | الإنكليزية | سنة التقديم | نحو ١٩٥٩م |
| عدد الصفحات | ٢٢٦ | عدد الأبواب | ٣ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | الشعراء المحافظون ومساهمتهم في الشعر العربي الحديث: دراسة وبحث | | الجامعة العثمانية |
| اسم الباحث | وقار النساء | اسم المشرف: | البروفيسور محمد سلطان محيي الدين |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٩٦م |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | (الأمير) شكيب أرسلان ككاتب جديد مع أعماله الأدبية – دراسة نقدية (A critical study of Al-Ameer Shakeeb Arsalan as a modern writer with his literary works) | | الجامعة العثمانية |
| اسم الباحث | ايس ايس أعظم أحمد النهري | اسم المشرف: | |
| لغة الأطروحة | الإنكليزية | سنة التقديم | ١٩٩٣م |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | (الشيخ) شلتوت ومساهمته في اللغة العربية وآدابها – دراسة نقدية | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | ذبيح الله | اسم المشرف: | سيد كفيل أحمد القاسمي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٩٥م |
| عدد الصفحات | ٢٩١ | عدد الأبواب | ٤ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | (الدكتور) شوقي ضيف – حياته وأعماله | | الجامعة العثمانية |
| اسم الباحث | زكية سلطانة | اسم المشرفة: | البروفيسور جويرية جميل النساء |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٤م |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | الصحافة العربية في الهند في القرن العشرين | | جامعة دلهي |
| اسم الباحث | محمد أيوب تاج الدين | اسم المشرف: | البروفيسور محمد سليمان أشرف |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٩٦م |
| عدد الصفحات | ٢٦٧ | عدد الأبواب | ٥ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | (النواب سيد) صديق حسن خان: حياته وآثاره العربية (Life and Arabic works of Siddiq Hasan Khan) | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث | عبد العلي | اسم المشرف: | البروفيسور محمد رضوان العلوي |
| لغة الأطروحة | الإنكليزية | سنة التقديم | ١٩٨٢م |
| عدد الصفحات | ٢١٦ | عدد الأبواب | ١٢ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | صفوة الأدب وديوان العرب لأحمد بن عبد السلام الجراوي: تخريج وتعليق | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | أحمد إسماعيل اللبي | اسم المشرف | البروفيسور مختار الدين أحمد |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٨٦م |
| عدد الصفحات | ٤٧٨ | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | صلاح الدين الصفدي أديباً ومؤرخا – دراسة نقدية | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | أبو البرهان محمد مخلص الرحمن | اسم المشرف | البروفيسور عبد الباري |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٩٩م |
| عدد الصفحات | ٢٢٨ | عدد الأبواب | ٥ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | صورة المرأة في كتابات نجيب محفوظ وقرة العين حيدر (دراسة مقارنة) | | جامعة جواهر لال |
| اسم الباحث | رياض الدين | اسم المشرف: | البروفيسور سيد إحسان الرحمن |
| لغة الأطروحة | الإنكليزية | سنة التقديم | ٢٠٠٦م |
| عدد الصفحات | ٢٤٩ | عدد الأبواب | ٤ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | طبقات الشافعية لأبي بكر ابن قاضي شهبة: تخريج وتعليق | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | عبد العليم خان | اسم المشرف | البروفيسور مختار الدين أحمد |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٦٥م |
| عدد الصفحات | ١٠٥٤ (مجلدان) | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | طرب الأماثل بتراجم الأفاضل للشيخ أبي الحسنات عبد الحي الأنصاري | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | غلام مرسلين | اسم المشرف: | الدكتور حامد علي خان |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٨٦م |
| عدد الصفحات | ٤٩٢ | عدد الأبواب | مقدمة المحقق ونص الكتاب |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | الطريقة المحمدية في بيان السيرة الأحمدية للشيخ محيي الدين محمد بن بير علي البركوي | | الجامعة العثمانية |
| اسم الباحث | محمد مبشر الدين | اسم المشرف: | البروفيسور سيد إبراهيم الندوي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | غير مذكور |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | ظفر أحمد الصديقي: حياته وآثاره<br>(مولانا ظفر أحمد: حيات وخدمات) | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | عبيد إقبال عاصم | اسم المشرف: | الدكتور أبو سفيان الإصلاحي |
| لغة الأطروحة | الأردية | سنة التقديم | ٢٠٠١م |
| عدد الصفحات | ٢٥٢ | عدد الأبواب | ٥ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | (مولانا) ظهير أحسن شوق النيموي<br>(١٢٧٨-١٣٢٥هـ) حياته وآثاره في علم الحديث | | جامعة بتنه |
| اسم الباحث | محمد عتيق الرحمن القاسمي | اسم المشرف | البروفيسور سيد أمين أحمد الكاظمي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٧٩م |
| عدد الصفحات | ٢٧١ | عدد الأبواب | ٥ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | عائشة عبد الرحمن بنت الشاطي ومساهمتها في الأدب العربي | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | نذير أحمد عبد المجيد | اسم المشرف | البروفيسور محمد صلاح الدين العمري |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٩٧م |
| عدد الصفحات | ٤٣٣ | عدد الأبواب | ٥ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | عباس محمود العقاد – عصره، حياته، أدبه | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث | عبد الجليل | اسم المشرف: | البروفيسور شمس تبريز خان |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٣م |
| عدد الصفحات | ٣٠٣+٢ (المحتويات) | عدد الأبواب | ٦ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | عباس محمود العقاد كاتباً للسيرة – دراسة نقدية | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | محيي الدين آزاد الإصلاحي | اسم المشرف | سيد كفيل أحمد القاسمي |
| لغة الأطروحة | الأردية | سنة التقديم | ١٩٩٣م |
| عدد الصفحات | ٣١٠ | عدد الأبواب | ٤ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | (الشيخ) عبد الأول – حياته وآثاره | | جامعة بنارس |
| اسم الباحث | عبد الوحيد | اسم المشرفة: | البروفيسور نسيمة الفاروقي |
| لغة الأطروحة | الأردية | سنة التقديم | ١٩٩٧م |
| عدد الصفحات | ٤٠٩ | عدد الأبواب | ٨ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | (الشيخ) عبد الأول ومساهمته<br>في تطور اللغة العربية وآدابها في الهند | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث | عبد الوحيد | اسم المشرف: | البروفيسور الشاه عبد السلام |
| لغة الأطروحة | | سنة التقديم | |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | (الشيخ) عبد الحكيم السيالكوتي: حياته وآثاره<br>(مولانا عبد الحكيم سيالكوتي – حيات وخدمات) | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | نعيم النساء | اسم المشرف: | البروفيسور مسعود أنور العلوي |
| لغة الأطروحة | الأردية | سنة التقديم | ١٩٩٧م |
| عدد الصفحات | ٣٧٠ | عدد الأبواب | ٥ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | (سيد) عبد الحي – حياته وآثاره | | جامعة بنارس |
| اسم الباحث | حسنة آراء | اسم المشرفة: | البروفيسور نسيمة الفاروقي |
| لغة الأطروحة | الأردية | سنة التقديم | ١٩٩٥م |
| عدد الصفحات | ٣٠٥ | عدد الأبواب | ٩ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | (سيد) عبد الحي الحسني – حياته وآثاره<br>(سيد عبد الحئ حسني – حيات وكارنامى) | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث | عبد الرحيم الندوي | اسم المشرف: | البروفيسور محمد رضوان العلوي |
| لغة الأطروحة | الأردية | سنة التقديم | ١٩٩٠م |
| عدد الصفحات | ٤٥٢+٧ | عدد الأبواب | ١١ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | (الشيخ) عبد الفتاح أبو غدة دراسة نقدية لأعماله | | الجامعة العثمانية |
| اسم الباحث | حميراء أفروز | اسم المشرف: | البروفيسور محمد مصطفى شريف |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٩م |
| عدد الصفحات | ٣٠٧ | عدد الأبواب | ٥ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | عبد الله بن المقفع – شخصيته وفنه (عبد الله بن مقفع – فن اور شخصيت) | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث | رفيق أحمد خان | اسم المشرف: | |
| لغة الأطروحة | الأردية | سنة التقديم | ١٩٨٤م |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | (لم نعثر على هذه الأطروحة) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | عبد الله نديم وأكبر إله آبادي | | جامعة جواهر لال |
| اسم الباحث | محمد سليم | اسم المشرف: | البروفيسور ظهور الباري الأعظمي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٤م |
| عدد الصفحات | ٢٦٥ | عدد الأبواب | ٤ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | عبد المنعم الفرطوسي – حياته وشعره | | جامعة بنارس |
| اسم الباحث | طالب علي حسن | اسم المشرف: | البروفيسور عمران رضا |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٩٣م |
| عدد الصفحات | ٣١٩ | عدد الأبواب | ٣ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | العلاقات العربية في كيرالا ومساهماتهم في اللغة العربية وآدابها | | جامعة كيرالا |
| اسم الباحث | محمد باوا بن عبد الرحمن | اسم المشرف: | البروفيسور عبيد. ع |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٩م |
| عدد الصفحات | ٢٧٦ | عدد الأبواب | ١٠ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | العلاقة الحضارية بين بنغلة ديش والعرب مع إلمام خاص بمساهمة الأعلام البارزين من بنغلة ديش في اللغة العربية وآدابها من البداية حتى العصر الحاضر (Cultural Relations Between Bangladesh and Arab with special reference to the contribution of prominent scholars to Arabia in Bangladesh from early ages upto present age) | | الجامعة العثمانية |
| اسم الباحث | محمد نور الحق | اسم المشرف: | البروفيسور محمد عبد الستار خان |
| لغة الأطروحة | الانكليزية | سنة التقديم | ١٩٨٥م |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | علم الحديث في القرن العاشر في الهند بالإشارة إلى الشيخ المتقي من حيث المحدث | | الجامعة العثمانية |
| اسم الباحث | وزير النساء بيغم | اسم المشرفة: | البروفيسور مهر النساء بيغم |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٨٧م |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | علماء الجامعة النظامية ومساهمتهم في الأدب العربي | | الجامعة العثمانية |
| اسم الباحث | الحافظ محمد مستان علي | اسم المشرف: | البروفيسور محمد عبد المجيد |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٥م |
| عدد الصفحات | ٣٧٥ | عدد الأبواب | ٦ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | علماء العربية ومساهماتهم في الأدب العربي في عهد الآصفجاه من ١٢٦٤-١٣٦٧هـ/ ١٨٤٨-١٩٤٨م | | الجامعة العثمانية |
| اسم الباحث | سلطان محي الدين | اسم المشرفة: | البروفيسور مهر النساء |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٨٧م |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | علماء الفرنجي محل ومساهماتهم في تطور اللغة العربية وآدابها | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث | إقبال أحمد | اسم المشرف: | البروفيسور الشاه عبد السلام |
| لغة الأطروحة | | سنة التقديم | نحو ١٩٨٩م |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | (لم نعثر على هذه الأطروحة) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | العلماء الكبار من أسرة القاضي بدر الدولة ومساهماتهم للعلوم العربية والإسلامية | | جامعة مدراس |
| اسم الباحث | صلاح الدين محمد أيوب | اسم المشرف: | د. ب. نثار أحمد |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٩٩م |
| عدد الصفحات | ٢٩٣ | عدد الأبواب | ٣ (فصول) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | علماء مقاطعة مئو في خدمة اللغة العربية والدراسات العربية الإسلامية خلال القرن العشرين (دراسة تقيمية نقدية) | | جامعة جواهر لال |
| اسم الباحث | محمد أطهر | اسم المشرف: | البروفيسور سيد احسان الرحمن |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٧م |
| عدد الصفحات | ٢٢٥ | عدد الأبواب | ٥ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | علي بن أبي طالب رضي الله عنه وأفكاره الدينية والسياسية كما تظهر من خطباته (Hadrat Ali bin Abi Talib: His Religious & Political Activities as reflected in his sermons) | | جامعة بنارس |
| اسم الباحث | سيد إحسان الرحمن | اسم المشرف | البروفيسور سيد عمران رضا الرضوي |
| لغة الأطروحة | الإنكليزية | سنة التقديم | ١٩٨٩م |
| عدد الصفحات | ٣١٣ | عدد الأبواب | ٤ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | علي الطنطاوي (١٩٠٨-١٩٩٩) - حياته وآثاره | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث | شير افغن | اسم المشرف: | البروفيسور شبير أحمد الندوي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٣م |
| عدد الصفحات | ٢١٣ | عدد الأبواب | ٤ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | (الأستاذ) علي الطنطاوي ككاتب بارع | | جامعة إله آباد |
| اسم الباحث | كبير فاطمة | اسم المشرف: | البروفيسور محمد اجتباء الندوي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٢م |
| عدد الصفحات | ٢٢٥ | عدد الأبواب | ٥ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | علي الطنطاوي: مساهمته في تطوير النثر العربي الحديث | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | عبد الله فاروق | اسم المشرف: | البروفيسور محمد راشد الندوي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٩٥م |
| عدد الصفحات | ٢٨٩ | عدد الأبواب | ٥ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | عمر بن ربيعة المخزومي – حياته وشعره | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث | سيد محمد صبيح | اسم المشرف | البروفيسور شبير أحمد الندوي |
| لغة الأطروحة | الأردية | سنة التقديم | ٢٠٠٥م |
| عدد الصفحات | ١+٢٣١ (المحتويات إجمالاً) | عدد الأبواب | ٤ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | العنصر الإسلامي في الأدب العباسي | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث | مظفر حسين الندوي | اسم المشرف | البروفيسور أشفاق أحمد الندوي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٩٨م |
| عدد الصفحات | ٣٧٤ | عدد الأبواب | ٥ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | العوامل الإقليمية المؤثرة في ظهور الشعر السياسي الأندلسي منذ أواخر عصر الولاة إلى نهاية عصر المرابطين – دراسة موضوعية فنية | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | محمد مسعد معجب يحيى | اسم المشرف | الدكتور محمد سميع أختر |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٦م |
| عدد الصفحات | ٢٣١ | عدد الأبواب | ٢ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | غاية المرام في شروط المأموم والإمام لشمس الدين محمد بن أحمد الرملي الأنصاري | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث | عبد المحسن بن عبد الملك بن دهيش | اسم المشرف | البروفيسور شبير أحمد الندوي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٠م |
| عدد الصفحات | ١٢٨ | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | (حسان الهند) غلام علي آزاد البلغرامي ومساهمته في إثراء اللغة العربية وآدابها | | الجامعة الملية |
| اسم الباحث | غلام زرقاني | اسم المشرف: | البروفيسور زبير أحمد الفاروقي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٢م |
| عدد الصفحات | ٢٣٥ | عدد الأبواب | ٥ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | فكرة الاستقلال ضد السيطرة البريطانية في المؤلفات العربية لعلماء الهند | | جامعة جواهر لال |
| اسم الباحث | جاويد نديم الندوي | اسم المشرف | البروفيسور فيضان الله الفاروقي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠١م |
| عدد الصفحات | ٢٢٩ | عدد الأبواب | ٥ (فصول) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | فكرة إعجاز القرآن – دراسة تاريخية | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث | رياض الحسن الندوي | اسم المشرف | البروفيسور محمد رضوان العلوي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٩٢م |
| عدد الصفحات | ٢٩٠+١ (المقدمة) | عدد الأبواب | (لم تقسم الأطروحة إلى أبواب أو فصول) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | فكرة القومية في الشعر العربي والأردي خلال عام ١٩٢٠-١٩٧٥م (دراسة انتقادية مقارنة) | | جامعة جواهر لال |
| اسم الباحث | محمد عليم | اسم المشرف: | البروفيسور |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٧م |
| عدد الصفحات | ٢١٦ | عدد الأبواب | ٤ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | فن السيرة والتراجم في العصر العباسي – دراسة نقدية | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | عبد الكريم | اسم المشرف: | البروفيسور مسعود أنور العلوي |
| لغة الأطروحة | الأردية | سنة التقديم | ٢٠٠٠م |
| عدد الصفحات | ٢٠١ | عدد الأبواب | ٥ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | فواتح السور في القرآن الكريم | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث | إبراهيم عبدالرحمن خطيب | اسم المشرف | البروفيسور شبير أحمد الندوي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٠م |
| عدد الصفحات | ٥١٥+١٦ (المقدمة والمحتويات والإهداء وغير ذلك) | عدد الأبواب | ٤ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | القسم في القرآن | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث | آفتاب عالم منظور الندوي | اسم المشرف | البروفيسور عبيد الله الفراهي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٠م |
| عدد الصفحات | ٢٤٦+٨ (الإهداء والمقدمة وكلمة الشكر) | عدد الأبواب | ٣ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | القصة القصيرة لجبران خليل جبران ورابندر نات طاغور: دراسة مقارنة | | جامعة جواهر لال |
| اسم الباحث | مرزا نهال أحمد بك | اسم المشرف: | البروفيسور سيد احسان الرحمن |
| لغة الأطروحة | الانكليزية | سنة التقديم | ٢٠٠٥م |
| عدد الصفحات | ٢٤٧ | عدد الأبواب | ٤ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | القصص القصيرة لإحسان عبد القدوس – دراسة نقدية | | جامعة اللغة الانجليزية |
| اسم الباحث | ارشاد أحمد مير | اسم المشرف: | البروفيسور محمد اقبال حسين |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٩م |
| عدد الصفحات | ٢٨٩ | عدد الأبواب | ٧ (فصول) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | قضية فلسطين في الشعر العربي الحديث (١٩٤٨-١٩٧٣م) | | جامعة اللغة الانجليزية |
| اسم الباحث | يس-يم-سراج الدين | اسم المشرف | البروفيسور محمد اقبال حسين |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٦م |
| عدد الصفحات | ٢٩٠ | عدد الأبواب | ٣ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | القواميس العربية ومؤلفوها في الهند | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث | سيداقبال أحمدالندوي | اسم المشرف | البروفيسور محمد وحيد المرزا |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | |
| عدد الصفحات | ٢٦٠ | عدد الأبواب | (لم نعثر على هذه الأطروحة) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | كامل كيلاني – حياته وآثاره (Kamil Kelani-His life & works) | | جامعة إله آباد |
| اسم الباحث | أفضال أحمد | اسم المشرف | البروفيسور عبد اللطيف الهندي |
| لغة الأطروحة | الانكليزية | سنة التقديم | |
| عدد الصفحات | ٢٧٣ | عدد الأبواب | ٥ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | كتاب الإلمام بأحاديث الأحكام لابن دقيق العيد | | الجامعة العثمانية |
| اسم الباحث | سيد غوث محي الدين قادري (هكذا) | اسم المشرف | البروفيسور محمد عبد الجميل خان |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٦م |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | كتاب الأوائل لأبي هلال العسكري: تخريج وتعليق | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | سيد إحسان الحق الحسني | اسم المشرف | البروفيسور مختار الدين أحمد |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٧٢م |
| عدد الصفحات | ٩٤٨ (جزءان) | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | كتاب البلغة في تراجم أئمة النحو واللغة للعلامة الإمام مجد الدين أبي طاهر محمد بن يعقوب الفيروزآبادي (ت٨١٧هـ/ ١٤١٥) | | الجامعة العثمانية |
| اسم الباحث | محمد أنوار الله خان | اسم المشرف | البروفيسور سيد إبراهيم الندوي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٨٩م |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | كتاب التبصرة في القراءات السبع للشيخ أبي محمد مكي بن أبي طالب حموش بن محمد بن مختار القيسي القيرواني القرطبي (ت ٤٣٧هـ/ ١٠٤٥م) | | الجامعة العثمانية |
| اسم الباحث | محمد غوث الندوي | اسم المشرف: | البروفيسور محمد عبد الستار خان |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | كتاب الجليس الصالح الكافي لأبي الفرج النهرواني: تخريج وتعليق (من مجلس ١ إلى ٢٥ مجلساً) | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | رياض الرحمن الشرواني | اسم المشرف | البروفيسور مختار الدين أحمد |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٧٠م |
| عدد الصفحات | نحو ٧٤٧ (جزءان) | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | كتاب الجليس الصالح الكافي لأبي الفرج النهرواني: تخريج وتعليق (من مجلس ٢٦ إلى مجلس ٥٠ ) | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | سيد أحمد الحسيني | اسم المشرف: | البروفيسور مختار الدين أحمد |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٧٧م |
| عدد الصفحات | ٦٧٨ | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | كتاب الجليس الصالح الكافي لأبي الفرج النهرواني: تخريج وتعليق (من مجلس ٥١ إلى مجلس ٧٥ ) | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | خليل الله الأميني | اسم المشرف: | البروفيسور مختار الدين أحمد |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٧٦م |
| عدد الصفحات | ٧٣٨ | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | كتاب خاص الخاص لأبي منصور الثعالبي: تخريج وتعليق | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | سيد كلب صادق النقوي | اسم المشرف | البروفيسور مختار الدين أحمد |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | |
| عدد الصفحات | ٧٥٢ | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | كتاب المغازي ليحيى بن سعيد الأموي (ت١٩٤هـ) | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | جمشيد أحمد الندوي | اسم المشرف | البروفيسور محمد صلاح الدين العمري |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٩٨م |
| عدد الصفحات | ١١٧ | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | كتاب المقفى الكبير لتقي الدين المقريزي (المجلد الأول): تخريج وتعليق | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | سيد محمود أسد اللهي | اسم المشرف: | البروفيسور مختار الدين أحمد |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٧٣م |
| عدد الصفحات | ٤٦٢ | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | كتاب المقفى الكبير لتقي الدين المقريزي (المجلد الثاني): تخريج وتعليق | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | غلام يحيى أنجم | اسم المشرف: | البروفيسور مختار الدين أحمد |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٨٦م |
| عدد الصفحات | ٦٥٣ | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | كتاب المقفى الكبير لتقي الدين المقريزي (المجلد الثالث): تخريج وتعليق | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | سيد كفيل أحمد القاسمي | اسم المشرف: | البروفيسور مختار الدين أحمد |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٨٧م |
| عدد الصفحات | ٧٠١ | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | كتابة التاريخ في الأدب العربي حتى ١٤٤٢م<br>(Historigraphy in Arabic Literature till 1442 A.D.) | | جامعة كلكتا |
| اسم الباحث | عبد الغني | اسم المشرف: | الدكتور عطا كريم برق |
| لغة الأطروحة | الانكليزية | سنة التقديم | ١٩٧٥م |
| عدد الصفحات | ٣١٨ | عدد الأبواب | ٥ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | كتب السيرة النبوية في اللغة العربية<br>من سنة ١٨٥٠ إلى ١٩٧٠- دراسة نقدية | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | عبد الحميد الفاضلي | اسم المشرف | البروفيسور محمد راشد الندوي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٩٣م |
| عدد الصفحات | ٢٧١ | عدد الأبواب | ٣ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | كثير بن عبد الرحمن المعروف بكثير عزة شاعر الغزل الشهير في العصر الأموي | | جامعة إله آباد |
| اسم الباحث | أمجد علي | اسم المشرف: | |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٥٦م |
| عدد الصفحات | ٢٦٠ | عدد الأبواب | ٧ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | الكلمات العربية في اللغة الأردية (دراسة علمية وصفية تحليلية) (Arabic word in Urdu (Whose Meaning، Pronounciation or Forms have changed) | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | مجتبى حسين | اسم المشرف: | العلامة عبد العزيز الميمن |
| لغة الأطروحة | الإنكليزية | سنة التقديم | ١٩٤٧-١٩٤٩م (هكذا) |
| عدد الصفحات | ١٧٤ | عدد الأبواب | ٧ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | الكمية في الأصوات الصامتة في اللغة العربية | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | أحمد مسعود عيسى العزابي | اسم المشرف | الدكتور محمد ثناء الله الندوي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٥م |
| عدد الصفحات | ٥٨٢ (مجلدان) | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | لسان الدين ابن الخطيب – حياته وآثاره | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | احتشام بن حسين | اسم المشرف: | قدمها الباحث أستاذا |
| لغة الأطروحة | الأردية | سنة التقديم | ١٩٩٢م |
| عدد الصفحات | ٣١٩ | عدد الأبواب | ٧ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | لطائف الإشارات للإمام أبي القاسم عبد الكريم بن هوزان القشيري (٣٧٦-٤٦٥) | | الجامعة العثمانية |
| اسم الباحث | محمد عارف الدين الفاروقي | اسم المشرف | البروفيسور سيد إبراهيم الندوي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٨٧م |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | اللغة العربية وآدابها في ولاية أترابراديش في القرن العشرين (بيسوين صدي مين يوبي مين عربي ادب) | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | أطهر أحسن | اسم المشرف | البروفيسور سيد كفيل أحمد القاسمي |
| لغة الأطروحة | الأردية | سنة التقديم | ١٩٩٤م |
| عدد الصفحات | ٣١١ | عدد الأبواب | ٥ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | اللغة العربية وآدابها في الهند بعد الاستقلال – دراسة تحليلية (عربي زبان وادب اور اس كى مختلف بهلوؤن كا تحقيقي جائزه) | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث | محمدإرشادالنوغانوي | اسم المشرف | البروفيسور الشاه عبد السلام |
| لغة الأطروحة | الأردية | سنة التقديم | ٢٠٠٥م |
| عدد الصفحات | ٣٩٧ | عدد الأبواب | ٦ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | اللغة العربية وآدابها ودراسة نواحيها المختلفة – دراسة تحليلية (عربي زبان وادب اور اس كى مختلف بهلوؤن كا تحقيقي جائزه) | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث | عبد الواحد الندوي | اسم المشرف: | البروفيسور شبير أحمد الندوي |
| لغة الأطروحة | الأردية | سنة التقديم | ٢٠٠٧م |
| عدد الصفحات | ١٦٥ | عدد الأبواب | ٥ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | «لكناؤ» – مركز اللغة العربية والدراسات الإسلامية في القرن التاسع عشر (Lucknow a centre of Arabic and Islamic studies during the nineteenth century) | | جامعة إله آباد |
| اسم الباحث | فيضان الله الفاروقي | اسم المشرف: | البروفيسور محمد رفيق |
| لغة الأطروحة | الإنكليزية | سنة التقديم | غير مذكورة |
| عدد الصفحات | ٣٠٨ | عدد الأبواب | ٤ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | المتنبي (حياته ومآثره) (Al-Mutanabbi (His life& works)) | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث | سيد عباس علي | اسم المشرف | محمد وحيد مرزا |
| لغة الأطروحة | الانكليزية | سنة التقديم | غير مذكور |
| عدد الصفحات | ٢٣١+٤ (المحتويات والمقدمة) | عدد الأبواب | ٩ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | (الخليفة) المتوكل على الله وعصر حكومته | | جامعة إله آباد |
| اسم الباحث | سيد طفيل أحمد المدني | اسم المشرف: | البروفيسور سيد محمد رفيق |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | نحو ١٩٦٥-١٩٦٦ |
| عدد الصفحات | ٣١٨ | عدد الأبواب | ٨ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | المحدث العظيم والمؤرخ الكبير ابن عساكر – حياته وآثاره (The Great Arab Traditionist cum Historian ibn-i-Asakir:Life & works) | | جامعة بنارس |
| اسم الباحث | وزير حسن | اسم المشرف: | الدكتور سيد بدر الحسن العابدي |
| لغة الأطروحة | الإنكليزية | سنة التقديم | ١٩٨٤م |
| عدد الصفحات | ٣٤٣ | عدد الأبواب | ٩ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | المحدثون في الهند وخدماتهم الجليلة في نشر علم الحديث | | جامعة مدراس |
| اسم الباحث | أنور بادشاه وي، يس | اسم المشرف: | د.ب. نثار أحمد |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٧م |
| عدد الصفحات | ٤٤٣ | عدد الأبواب | ٤ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | (الشيخ) محمد أكرم خان (١٨٦٨-١٩٦٨م) حياته وآثاره (Mulana Mohammad Akram Khan (1868-1968): His life and works) | | جامعة كلكتا |
| اسم الباحث | محمد قاصد علي | اسم المشرف: | البروفيسور محمد راحة الله |
| لغة الأطروحة | الإنكليزية | سنة التقديم | ١٩٨٩م |
| عدد الصفحات | ١٩١ | عدد الأبواب | ٥ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | (الشيخ) محمد بن صالح العثيمين – حياة وأعمال | | الجامعة العثمانية |
| اسم الباحث | ظل هما بنت عبد العليم الإصلاحي | اسم المشرف | البروفيسور محمد عبد المجيد |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٩م |
| عدد الصفحات | ٤٦٩ | عدد الأبواب | ٧ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | محمد روح الأمين – حياته وآثاره (Muhammad Rohul Amin: His life and works) | | جامعة كلكتا |
| اسم الباحث | مصطفى عبد القيوم | اسم المشرف: | الدكتور محمد شهيد الله |
| لغة الأطروحة | الإنكليزية | سنة التقديم | ١٩٩٣م |
| عدد الصفحات | ٢٩٦ | عدد الأبواب | ٤ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | (الدكتور) محمد حسين هيكل حياته ومآثره | | الجامعة العثمانية |
| اسم الباحث | السيدة عاتكة نور الصباح | اسم المشرفة: | البروفيسور قمر النساء بيغم |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | محمد راغب الطباخ – حياته وأعماله | | الجامعة العثمانية |
| اسم الباحث | سيد محمد صفي الله | اسم المشرف | البروفيسور محمد سلطان محي الدين |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٩٩م |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | (المفتي) محمد عباس كعالم عربي (Mufti Mohd Abbas As An Arabic Scholer) | | جامعة بنارس |
| اسم الباحث | سيد عمران رضا الرضوي | اسم المشرف: | ايس ام سليمان عباس |
| لغة الأطروحة | الانكليزية | سنة التقديم | ١٩٧٥م |
| عدد الصفحات | ٤٠٤ | عدد الأبواب | ٦ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | (الشيخ) محمد عبد الرحمن المحدث المباركفوري (١٢٨٣-١٣٥٣هـ): حياته وآثاره (مولانا محمد عبد الرحمن مباركفوري (١٢٨٣-١٣٥٣هـ): حيات وخدمات) | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث | عين الحق | اسم المشرف: | شمس تبريز خان |
| لغة الأطروحة | الأردية | سنة التقديم | ١٩٩٦م |
| عدد الصفحات | ١٧١ | عدد الأبواب | ٨ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | (الشيخ) محمد عبده: حياته وآثاره | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | محمود الحق | اسم المشرف: | البروفيسور مقبول أحمد |
| لغة الأطروحة | الإنكليزية | سنة التقديم | ١٩٦٢م |
| عدد الصفحات | ٢٣٨ | عدد الأبواب | ٦ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | (الشيخ) محمد عبده - حياته وآثاره (شيخ محمد عبده - حيات وكارنامى) | | جامعة بنارس |
| اسم الباحث | خالد شفاء الله | اسم المشرف: | البروفيسور سيد بدر الحسن العابدي |
| لغة الأطروحة | الأردية | سنة التقديم | نحو ١٩٨٩م |
| عدد الصفحات | ٣٠٨ | عدد الأبواب | ٨ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | محمد قطب: مساهمته في النثر العربي الحديث | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | محمد أشرف علي | اسم المشرف | البروفيسور محمد صلاح الدين العمري |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٩٥م |
| عدد الصفحات | ١٣٥ | عدد الأبواب | ٥ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | محمد مندور: ناقدا في العصر الحديث | | جامعة اللغة الانكليزية |
| اسم الباحث | محمد علي الكليم | اسم المشرف | الدكتور سيد راشد نسيم الندوي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٩م |
| عدد الصفحات | ٢٧٣ | عدد الأبواب | ٤ (فصول) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | محمد المويلحي – حياته وآثاره الأدبية | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث | ندرت محمود | اسم المشرف: | البروفيسور شبير أحمد الندوي |
| لغة الأطروحة | الأردية | سنة التقديم | ١٩٩٩م |
| عدد الصفحات | ٢٦٠ | عدد الأبواب | ٦ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | المحمدون من الشعراء للعلامة الأديب أبي الحسن علي بن يوسف القفطي | | الجامعة العثمانية |
| اسم الباحث | محمد عبد الستار خان | اسم المشرف | البروفيسور محمد عبد المعيد خان |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | |

| | | |
|---|---|---|
| الموضوع | المدح النبوي باللغة العربية في العصر النبوي (عربي نعتيه شاعري عهد نبوي مين) | جامعة بنارس |

| | | | |
|---|---|---|---|
| اسم الباحث | محمد كمال الدين الأنصاري | اسم المشرف | البروفيسور أبوحاتم خان |
| لغة الأطروحة | الأردية | سنة التقديم | ١٩٩٨م |
| عدد الصفحات | ٤٠٣ | عدد الأبواب | ٥ |

| | | |
|---|---|---|
| الموضوع | (العلامة سيد) المرتضى البلغرامي الزبيدي – حياته وآثاره العلمية (علامة سيد مرتضى بلكرامي زبيدي – حيات اور كارنامى) | جامعة لكناؤ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| اسم الباحث | رخسانةنكهت اللاري | اسم المشرف: | البروفيسور محمد يونس النغرامي |
| لغة الأطروحة | الأردية | سنة التقديم | ١٩٨٥م |
| عدد الصفحات | ٥١٦ | عدد الأبواب | ٥ |

| | | |
|---|---|---|
| الموضوع | مساهمة ابن حزم الأندلسي في دراسة التحليلات النفسية | جامعة علي كره |

| | | | |
|---|---|---|---|
| اسم الباحث | محي الدين ساجد | اسم المشرف | الدكتور محمد ظهور الحق |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٩٤م |
| عدد الصفحات | ٣٦٧ | عدد الأبواب | ٥ |

| | | |
|---|---|---|
| الموضوع | مساهمة ابن زيدون في النثر العربي | جامعة علي كره |

| | | | |
|---|---|---|---|
| اسم الباحث | محمد أحمد | اسم المشرف: | الدكتور محمد ظهور الحق |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٩٢م |
| عدد الصفحات | ٢٨٢ | عدد الأبواب | ٦ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | مساهمة ابن عبد ربه في اللغة العربية وآدابها مع دراسة خاصة للعقد الفريد | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | محمد قمر الدين | اسم المشرف: | الدكتور أبو سفيان الإصلاحي |
| لغة الأطروحة | الأردية | سنة التقديم | ٢٠٠٣م |
| عدد الصفحات | ١٦٨ | عدد الأبواب | ٤ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | مساهمة ابن المعتز في الأدب العربي | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | نشاط حسام الدين الفاروقي | اسم المشرف | الدكتور محمد ظهور الحق |
| لغة الأطروحة | الأردية | سنة التقديم | ١٩٨٦م |
| عدد الصفحات | ٣٥٧ | عدد الأبواب | ٤ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | مساهمة أبي الفرج ابن الجوزي في اللغة العربية وآدابها – دراسة نقدية | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | عبد المالك الندوي | اسم المشرف: | البروفيسور عبد الباري |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٩٥م |
| عدد الصفحات | ٢٩٨ | عدد الأبواب | ٤ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | مساهمة أبي منصور الثعالبي في الأدب العربي – دراسة نقدية – | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | محمد أبو بكر صديق | اسم المشرف: | البروفيسور مختار الدين أحمد |
| لغة الأطروحة | الإنكليزية | سنة التقديم | ١٩٨٣م |
| عدد الصفحات | ٥١٠ | عدد الأبواب | ٤ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | مساهمة (ولاية) أترابراديش الغربية في تطور العلوم العربية وفنونها في القرن الرابع عشر الهجري (جودهوين صدي هجري مين عربي علوم وفنون كى ارتقاء مين مغربي اتربرديش كا حصه) | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | محمد نجم خان | اسم المشرف: | الدكتور طارق مختار |
| لغة الأطروحة | الأردية | سنة التقديم | ١٩٩٦م |
| عدد الصفحات | ٣٢١ | عدد الأبواب | ٤ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع: | المساهمة الأدبية لمراكز الدراسات العربية المهمة في ولاية أترابراديش (The Literary contribution of the prominent centres of Arabic Studies in Uttar Pradesh) | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث: | معراج أحمد | اسم المشرف: | ايس بي الصمدي |
| لغة الأطروحة | الإنكليزية | سنة التقديم | ١٩٧٤م |
| عدد الصفحات | ٢٢٥ | عدد الأبواب | ٥ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | مساهمة أحمد أمين في الأدب العربي | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | سيد علي | اسم المشرف: | البروفيسور مختار الدين أحمد |
| لغة الأطروحة | الإنكليزية | سنة التقديم | ١٩٨١م |
| عدد الصفحات | ٢٥٥ | عدد الأبواب | ٨ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | مساهمة (الشيخ) أحمد رضا خان البريلوي في اللغة العربية وآدابها | | جامعة بنارس |
| اسم الباحث | شبنم خان | اسم المشرف: | البروفيسور أبو حاتم |
| لغة الأطروحة | الأردية | سنة التقديم | ٢٠٠٨م |
| عدد الصفحات | ٤٩٨ | عدد الأبواب | ١٠ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | مساهمة الإخوان المسلمين في تطوير الأدب العربي المعاصر | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | إحسان الله خان | اسم المشرف | البروفيسور محمد صلاح الدين العمري |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٤م |
| عدد الصفحات | ٢٤٤ | عدد الأبواب | ٤ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | مساهمة الأسرة البستانية في اللغة العربية وآدابها | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | محمد دلاور حسين | اسم المشرف: | الدكتور محمد فيضان بك |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٤م |
| عدد الصفحات | ٥٤٢ | عدد الأبواب | ٣ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | مساهمة أنور الجندي في الأدب العربي المعاصر | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | عرفان أحمد | اسم المشرف: | الدكتور محمد ثناء الله الندوي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٢م |
| عدد الصفحات | ٢٠٢ | عدد الأبواب | ٤ (فصول) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | مساهمة أنور شاه الكشميري في الحديث النبوي والأدب العربي | | جامعة جواهر لال |
| اسم الباحث | محمد أجمل | اسم المشرف: | البروفيسور ظهور الباري الأعظمي ومحمد أسلم الإصلاحي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | |

| | | |
|---|---|---|
| الموضوع | مساهمة أهل بنغلاديش في تطور اللغة العربية وآدابها | جامعة لكناؤ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| اسم الباحث | محمد أمير حسين سركار | اسم المشرف | البروفيسور شبير أحمد الندوي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٩٢م |
| عدد الصفحات | ٥٢٢+٢ (الإهداء وخريطة بنغلاديش) | عدد الأبواب | ٤ |

| | | |
|---|---|---|
| الموضوع | مساهمة (منطقة) أودهـ في الأدب العربي (من سنة ١٧٢١م إلى ١٨٥٦م): دراسة نقدية (عربي ادب مين اودهـ كا حصه (١٧٢١-١٨٥٦ء) ايك تنقيدي مطالعه) | جامعة علي كره |

| | | | |
|---|---|---|---|
| اسم الباحث | مسعود أنور العلوي | اسم المشرف: | الدكتور حامد علي خان |
| لغة الأطروحة | الأردية | سنة التقديم | ١٩٨٦م |
| عدد الصفحات | ٣٠٧ | عدد الأبواب | ١٣ |

| | | |
|---|---|---|
| الموضوع | مساهمة (مجلة) البعث الإسلامي في ترويج الدراسات العربية والإسلامية - دراسة نقدية | جامعة جواهر لال |

| | | | |
|---|---|---|---|
| اسم الباحث | محمد أكرم | اسم المشرف: | البروفيسور محمد أسلم الإصلاحي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | |

| | | |
|---|---|---|
| الموضوع | مساهمة (مديرية) بلكرام في النثر العربي (عربي نثر مين بلكرام كا حصه) | جامعة علي كره |

| | | | |
|---|---|---|---|
| اسم الباحث | ثمينة بي | اسم المشرف: | الدكتور طارق مختار |
| لغة الأطروحة | الأردية | سنة التقديم | ٢٠٠٢م |
| عدد الصفحات | ٣٩٦ | عدد الأبواب | ٤ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | مساهمة (ولاية) بنجاب الشرقية في اللغة العربية وآدابها (إلى ١٩٤٧م) (مشرقي بنجاب كا عربي زبان وادب مين حصه) | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | محمدعامر الصمداني | اسم المشرف | البروفيسور محمد صلاح الدين العمري |
| لغة الأطروحة | الأردية | سنة التقديم | ٢٠٠١م |
| عدد الصفحات | ٣١١ | عدد الأبواب | ١٢ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | مساهمة بنغلاديش في تطور اللغة العربية وآدابها | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | محمد هارون رشيد | اسم المشرف: | الدكتور محمد يوسف خان |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٠م |
| عدد الصفحات | ٢٩٠ | عدد الأبواب | ٥ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | مساهمة (مجلة) ثقافة الهند في تطور اللغة العربية وآدابها في الهند (هندوستان مين عربي زبان وادب كى ارتقاء مين مجله ثقافة الهند كا حصه) | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | شائسته أختر | اسم المشرف: | الدكتور محمد سميع أختر |
| لغة الأطروحة | الأردية | سنة التقديم | ٢٠٠٣م |
| عدد الصفحات | ٢١٠ | عدد الأبواب | ٤ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | مساهمة الجامعات الهندية الشمالية في الدراسات العربية منذ الاستقلال عام ١٩٤٧م | | جامعة دلهي |
| اسم الباحث | عبد الحق | اسم المشرف: | البروفيسور خورشيد أحمد فارق |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٨٧م |
| عدد الصفحات | ١٤١ | عدد الأبواب | ٨ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | مساهمة الجمعية الآسيوية في تطور اللغة العربية والدراسات الإسلامية (Contributions of the Asiatic Society to Arabic and Islamic Studies) | | جامعة كلكتا |
| اسم الباحث | سيد محمد باقي بالله | اسم المشرف: | البروفيسور منال شاه القادري |
| لغة الأطروحة | الإنكليزية | سنة التقديم | ١٩٩٢م |
| عدد الصفحات | ٤٠٩ | عدد الأبواب | ٦ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | مساهمة (العلامة) حميد الدين الفراهي في الأدب العربي (دراسة تحليلية لآثاره الأدبية) | | جامعة جواهر لال |
| اسم الباحث | عرفات ظفر | اسم المشرف: | البروفيسور محمد أسلم الإصلاحي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٢م |
| عدد الصفحات | ١٩١ | عدد الأبواب | ٣ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | مساهمة (العلامة) حميد الدين الفراهي في اللغة العربية وآدابها | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | أبوذر متين | اسم المشرف: | الدكتور أبوسفيان الإصلاحي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٦م |
| عدد الصفحات | نحو ٣٠٠ | عدد الأبواب | ٣ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | مساهمة حيدرآباد في تطوير الخط العربي | | الجامعة العثمانية |
| اسم الباحث | سيد مرتضى علي صوفي | اسم المشرف | الدكتور أحمد محي الدين |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٦م |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | مساهمة حيدرآباد في تطوير اللغة العربية في القرن العشرين | | جامعة اللغة الانجليزية |
| اسم الباحث | حافظ شيخ أحمد محيي الدين | اسم المشرف | البروفيسور منظور أحمد خان |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٩٥م |
| عدد الصفحات | ٣٦٦ | عدد الأبواب | ٤ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | مساهمة دار العلوم بديوبند في الأدب العربي حتى عام ١٤٠٠هـ/ ١٩٨٠م | | الجامعة الملية |
| اسم الباحث | زبير أحمد الفاروقي | اسم المشرف | البروفيسور مشير الحق |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٨٤م |
| عدد الصفحات | ٢٧٦ | عدد الأبواب | ٥ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | مساهمة دار المصنفين في الأدب العربي (دار المصنفين كي عربي خدمات) | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث | محمد عارف محمد مستقيم | اسم المشرف | البروفيسور عبيد الله الفراهي |
| لغة الأطروحة | الأردية | سنة التقديم | ٢٠٠٢م |
| عدد الصفحات | ٢٣٧ | عدد الأبواب | ٥ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | مساهمة دائرة المعارف العثمانية في الأدب العربي والعلوم الإسلامية | | جامعة دلهي |
| اسم الباحث | سراج الحسن | اسم المشرف | البروفيسور نثار أحمد الفاروقي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٩٧م |
| عدد الصفحات | ٤١٨ | عدد الأبواب | ٨ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | مساهمة دائرة المعارف العثمانية في نشر اللغة العربية | | الجامعة العثمانية |
| اسم الباحث | سيد جميل أحمد | اسم المشرف: | البروفيسور محمد سلطان محي الدين |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | مساهمة الراغب الأصفهاني في اللغة العربية وآدابها | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | سيد علي | اسم المشرف | البروفيسور مسعود أنور العلوي |
| لغة الأطروحة | الأردية | سنة التقديم | ١٩٩٦م |
| عدد الصفحات | ٢٧١ | عدد الأبواب | ٤ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع: | مساهمة (ولاية) رامفور في تطور اللغة العربية وآدابها<br>(عربي زبان وادب مين رياست رامفور كا حصه) | | جامعة<br>علي كره |
| اسم الباحثة: | حنا محمود | اسم المشرف: | البروفيسور مسعود أنور العلوي |
| لغة الأطروحة: | الأردية | سنة التقديم: | ٢٠٠٤م |
| عدد الصفحات: | ٢٧٩ | عدد الأبواب: | ٤ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | مساهمة رشيد أيوب في تطور الشعر العربي المعاصر | | جامعة<br>علي كره |
| اسم الباحث | محمد عارف حسين | اسم المشرف: | البروفيسور عبد الباري |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٢م |
| عدد الصفحات | ٣١٦ | عدد الأبواب | ١٠ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | مساهمة الشعراء الأمويين في الغزل | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | رئيس فاطمة | اسم المشرف: | قدمتها الباحثة أستاذة |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٨٩م |
| عدد الصفحات | ٢٧٨ | عدد الأبواب | ٥ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | مساهمة شكيب أرسلان في الأدب العربي الحديث | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | مخلص الرحمن | اسم المشرف | الدكتور فيضان أحمد |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٤م |
| عدد الصفحات | ٢٣٧ | عدد الأبواب | ٥ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع: | مساهمة شمس الدين الذهبي (ت ٧٤٩/ ١٣٤٧م) في الأدب العربي مع دراسة خاصة لآثاره التاريخية | | جامعة علي كره |
| اسم الباحثة: | سلطانة رضية خانم | اسم المشرف: | البروفيسور عبد الباري |
| لغة الأطروحة: | العربية | سنة التقديم: | ١٩٩٠م |
| عدد الصفحات: | ١٨٣ | عدد الأبواب: | ٦ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع: | مساهمة الصحابة والصحابيات في الشعر العربي | | الجامعة العثمانية |
| اسم الباحث: | الحافظ سيد بديع الدين الصابري | اسم المشرف: | البروفيسور محمد سلطان محيي الدين |
| لغة الأطروحة: | العربية | سنة التقديم: | ١٩٩٦م |
| عدد الصفحات: | | عدد الأبواب: | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع: | مساهمة (النواب) صديق حسن خان في الأدب العربي: دراسة تحليلية | | جامعة جواهر لال |
| اسم الباحث | عبيد الرحمن | اسم المشرف | البروفيسور فيضان الله الفاروقي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٣م |
| عدد الصفحات | ٢٦٣ | عدد الأبواب | ٤ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع: | مساهمة (الأمير) صديق حسن خان في المعارف الإسلامية بالهند | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | سيد محمد اجتباء الندوي | اسم المشرف | البروفيسور مختار الدين أحمد |
| لغة الأطروحة | | سنة التقديم | ١٩٧٦م |
| عدد الصفحات | ٣٢٠ | عدد الأبواب | ٤ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | مساهمة (الدكتور) طه حسين في دراسة السيرة باللغة العربية | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | القاضي أحمد الله | اسم المشرف: | البروفيسور رياض الرحمن خان الشرواني |
| لغة الأطروحة | الإنكليزية | سنة التقديم: | ١٩٨٤م |
| عدد الصفحات | ٣٥٣ | عدد الأبواب: | ٥ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع: | مساهمة (أم المؤمنين) عائشة الصديقة رضي الله عنها العلمية والأدبية (حضرت عائشة صديقه رضي الله عنها كي علمي وادبي خدمات) | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحثة | طلعت فاطمة | اسم المشرف | البروفيسور يونس النغرامي |
| لغة الأطروحة | الأردية | سنة التقديم: | ١٩٨٥م |
| عدد الصفحات | ٨٦+٣ (المحتويات) | عدد الأبواب: | ٥ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | مساهمة عبد الحميد الكاتب في النثر العربي | | جامعة علي كره |
| اسم الباحثة | عطية قدسي | اسم المشرفة: | الدكتورة تسنيم كوثر |
| لغة الأطروحة | الأردية | سنة التقديم: | ٢٠٠٧م |
| عدد الصفحات | ١٧٥ | عدد الأبواب: | ٤ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع: | مساهمة (صدر الصدور الشيخ) عبد النبي (ت ٩٩١هـ) في اللغة العربية وآدابها مع دراسة خاصة لكتابه «سنن الهدى في متابعة المصطفى» (عربي زبان وادب مين عبد النبي صدر الصدور (م٩٩١هـ) كي علمي خدمات "سنن الهدى في متابعة المصطفى" كى خصوصي مطالعه كى ساتهـ) | | جامعة علي كره |
| اسم الباحثة: | صبيحة سلطان خان | اسم المشرف | البروفيسور محمد صلاح الدين العمري |
| لغة الأطروحة: | الأردية | سنة التقديم | ١٩٩٩م |
| عدد الصفحات: | ٣٣٨ | عدد الأبواب | ٤ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع: | مساهمة عصر ملوك الطوائف في الشعر العربي | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث: | محمد شاهد | اسم المشرف: | الدكتور محمد ظهور الحق |
| لغة الأطروحة: | العربية | سنة التقديم: | ١٩٩٣م |
| عدد الصفحات: | ٥٨٠ | عدد الأبواب: | ٧ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع: | مساهمة علماء الأندلس في قواعد اللغة العربية خلال القرن الرابع والخامس الهجري | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث: | عبد الحي | اسم المشرف: | الدكتور محمد ظهور الحق |
| لغة الأطروحة: | العربية | سنة التقديم: | ١٩٩٦م |
| عدد الصفحات: | ٢٤٣ | عدد الأبواب: | ٤ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | مساهمة علماء (ولاية) بيهار<br>في تطور اللغة العربية وآدابها (١٨٥٠-١٩٥٠م) | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | سلطان أحمد | اسم المشرف | البروفيسور محمد مسعو أنور العلوي |
| لغة الأطروحة | الأردية | سنة التقديم | ٢٠٠٤م |
| عدد الصفحات | ٢٢٥ | عدد الأبواب | ٣ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع: | مساهمة علماء بيهار في الآداب والعلوم العربية<br>من القرن الثاني عشر إلى العصر الحديث | | جامعة دلهي |
| اسم الباحث: | مستفيض الرحمن | اسم المشرف: | البروفيسور محمد سليمان أشرف<br>ومحمد نعمان خان |
| لغة الأطروحة: | العربية | سنة التقديم: | ٢٠٠٢م |
| عدد الصفحات: | ٣٩٨ | عدد الأبواب: | ٦ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع: | مساهمة علماء (مديرية) جونفور في تطور اللغة العربية<br>وآدابها (١٢٠٠-١٣٠٠هـ) (عربي زبان وادب كي ترويج<br>مين علماء جونفور كا حصه (١٢٠٠-١٣٠٠هـ) | | جامعة<br>علي كره |
| اسم الباحث: | عتيق أحمد | اسم المشرف: | الدكتور فيضان أحمد |
| لغة الأطروحة: | الأردية | سنة التقديم: | ٢٠٠٢م |
| عدد الصفحات: | ٢٣٤ | عدد الأبواب: | ٤ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع: | مساهمة علماء الدكن ومؤسساتها في نشر علم الحديث<br>الشريف في القرن العشرين | | الجامعة العثمانية |
| اسم الباحث: | محمد سليمان علي | اسم المشرف: | البروفيسور محمد عبد الجميل خان |
| لغة الأطروحة: | العربية | سنة التقديم: | ٢٠٠٦م |
| عدد الصفحات: | | عدد الأبواب: | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع: | مساهمة علماء دهلي في اللغة العربية وآدابها<br>حتى عام ١٨٥٧م | | الجامعة الملية |
| اسم الباحث: | محمد شرف عالم | اسم المشرف: | البروفيسور زبير أحمد الفاروقي |
| لغة الأطروحة: | العربية | سنة التقديم: | ٢٠٠٤م |
| عدد الصفحات: | ٤٨٧ | عدد الأبواب: | ٣ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع: | مساهمة علماء روهيلكهند في اللغة العربية وآدابها (علماء روهيل كهند كي عربي زبان وادب مين خدمات) | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث: | محمود حسين | اسم المشرف: | البروفيسور عبد الباري |
| لغة الأطروحة: | الأردية | سنة التقديم: | ١٩٩٤م |
| عدد الصفحات: | ٣١٨ | عدد الأبواب: | ٣ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع: | مساهمة علماء كاكوري في تطور اللغة العربية وآدابها<br>(علماء كاكوري كي عربي خدمات) | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحثة: | أنجمن بانو الصديقي | اسم المشرف: | البروفيسور شبير أحمد الندوي |
| لغة الأطروحة: | الأردية | سنة التقديم: | ٢٠٠٨م |
| عدد الصفحات: | | عدد الأبواب: | ٥ (لم نعثر على هذه الأطروحة) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع: | مساهمة علماء الهند في تحقيق النصوص الأدبية | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث: | محمد مسلم | اسم المشرف: | البروفيسور سيد كفيل أحمد القاسمي |
| لغة الأطروحة: | العربية | سنة التقديم: | ٢٠٠٦م |
| عدد الصفحات: | ٣٤٢ | عدد الأبواب: | ٥ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع: | مساهمة علماء الهند في دراسة الأدب التفسيري<br>(Indian Contribution to the Study of Tafsir Literature) | | جامعة كلكتا |
| اسم الباحث: | محمد شهيد الله | اسم المشرف: | عطا كريم برق |
| لغة الأطروحة: | الإنكليزية | سنة التقديم: | ١٩٨٥م |
| عدد الصفحات: | ٢٩٥ | عدد الأبواب: | ٥ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع: | مساهمة العلماء الهنود في تطور اللغة العربية وآدابها في العصر المغولي (من سنة ١٥٢٥ إلى سنة ١٧٠٧م)<br>(عهد مغليه مين عربي زبان وادب كى ارتقاء مين هندوستانيون كا حصه (١٥٢٥ تا ١٧٠٧ء) | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث: | شبير أحمد الندوي | اسم المشرف: | البروفيسور محمد رضوان العلوي |
| لغة الأطروحة: | الأردية | سنة التقديم: | ١٩٧٨م |
| عدد الصفحات: | ٥٨٥ | عدد الأبواب: | ٧ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع: | مساهمة العلماء الهنود الممتازين في تطور اللغة العربية وآدابها من سنة ١٨٥٧م إلى سنة ١٩٧٤م)<br>(١٨٥٧ء سى ١٩٧٤ء تك هندوستان مين عربي علوم وفنون كى ممتاز علماء اور ان كي علمي خدمات) | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث: | محمد يونس النغرامي الندوي | اسم المشرف: | البروفيسور محمد رضوان العلوي |
| لغة الأطروحة: | الأردية | سنة التقديم: | |
| عدد الصفحات: | ٤١٣ | عدد الأبواب: | ٤ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع: | مساهمة (الأستاذ) فيض الحسن السهارنفوري في اللغة العربية وآدابها | | الجامعة الملية |
| اسم الباحث: | اكرام الحق | اسم المشرف: | البروفيسور سيد خالد علي الحامدي |
| لغة الأطروحة: | الأردية | سنة التقديم: | ٢٠٠٧م |
| عدد الصفحات: | ٤٤٠ | عدد الأبواب: | ٦ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع: | مساهمة كرد علي في الأدب العربي | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث: | خليل أحمد | اسم المشرف: | البروفيسور محمد راشد الندوي |
| لغة الأطروحة: | العربية | سنة التقديم: | ١٩٩١م |
| عدد الصفحات: | ٢٥٤ | عدد الأبواب: | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع: | مساهمة (ولاية) كشمير في تطوير الأدب العربي من خلال دراسة آثار الشيخ أنور شاه الكشميري | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث: | سيد محمد فاروق البخاري | اسم المشرف: | البروفيسور مختار الدين أحمد |
| لغة الأطروحة: | الأردية | سنة التقديم: | ١٩٦٩م |
| عدد الصفحات: | ٣٠٥ | عدد الأبواب: | ٧ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع: | مساهمة (ولاية) كيرالا في تطوير الأدب العربي | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث: | كيه ام محمد | اسم المشرف: | الدكتور الحافظ غلام مصطفى |
| لغة الأطروحة: | الانكليزية | سنة التقديم: | ١٩٧٦م |
| عدد الصفحات: | ٢٦٦ | عدد الأبواب: | ١٠ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع: | مساهمة لطفي السيد في الأدب العربي الحديث<br>– دراسة نقدية | | جامعة علي كره |
| اسم الباحثة: | أنجم آراء الفلاحية | اسم المشرف: | الدكتور فيضان أحمد |
| لغة الأطروحة: | الأردية | سنة التقديم: | ٢٠٠١م |
| عدد الصفحات: | ٢٠٩ | عدد الأبواب: | ٥ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع: | مساهمة ليلى العثمان<br>في إثراء القصة العربية القصيرة في دولة الكويت | | جامعة اللغة الانجليزية |
| اسم الباحث: | محمد رئيس الدين عالم | اسم المشرف: | البروفيسور سيد جهانغير |
| لغة الأطروحة: | العربية | سنة التقديم: | ٢٠٠٩م |
| عدد الصفحات: | | عدد الأبواب: | ٣ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع: | مساهمة مارون عبود في النقد الأدبي | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث: | أطهر كمال | اسم المشرف: | البروفيسور محمد راشد الندوي |
| لغة الأطروحة: | الأردية | سنة التقديم: | ١٩٩٣م |
| عدد الصفحات: | ٢٨٣ | عدد الأبواب: | ٥ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع: | مساهمة محب الدين الخطيب في اللغة العربية وآدابها<br>في القرن العشرين | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث: | محمد طارق جميل | اسم المشرف: | البروفيسور عبد الباري |
| لغة الأطروحة: | العربية | سنة التقديم: | ١٩٩٣م |
| عدد الصفحات: | ١٩٥ | عدد الأبواب: | ٦ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع: | مساهمة (الدكتور) محمد حسين هيكل في النثر العربي – دراسة نقدية | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث: | محمد صلاح الدين العمري | اسم المشرف: | البروفيسور محمد راشد الندوي |
| لغة الأطروحة: | العربية | سنة التقديم: | ١٩٨٧م |
| عدد الصفحات: | ٣٤٧ | عدد الأبواب: | ٦ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع: | مساهمة (السيد) محمد رشيد رضا في الأدب العربي – دراسة نقدية | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث: | فيضان أحمد | اسم المشرف: | البروفيسور محمد راشد الندوي |
| لغة الأطروحة: | العربية | سنة التقديم: | ١٩٩٠م |
| عدد الصفحات: | ٣٣٦ | عدد الأبواب: | ٧ (فصول) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع: | مساهمة محمد فريد وجدي في الأدب العربي الحديث | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث: | جاويد أحمد خان | اسم المشرف: | الدكتور أبو سفيان الإصلاحي |
| لغة الأطروحة: | الأردية | سنة التقديم: | ٢٠٠٤م |
| عدد الصفحات: | ٢٢٠ | عدد الأبواب: | ٤ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع: | مساهمة محمود تيمور في الأدب العربي الحديث | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث: | أبو النصر | اسم المشرف: | البروفيسور محمد راشد الندوي |
| لغة الأطروحة: | الأردية | سنة التقديم: | ١٩٩٣م |
| عدد الصفحات: | ٣٤٦ | عدد الأبواب: | ٩ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع: | مساهمة مدرسة الإصلاح (أعظم كره) في تطور اللغة العربية وآدابها (عربي زبان وادب كى ارتقاء مين مدرسة الاصلاح كي خدمات) | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث: | محمد أرشد الأعظمي | اسم المشرف | الدكتور أبو سفيان الإصلاحي |
| لغة الأطروحة: | الأردية | سنة التقديم | ٢٠٠٣م |
| عدد الصفحات: | ٢٣٥ | عدد الأبواب | ٤ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع: | مساهمة مصطفى صادق الرافعي في الأدب العربي الحديث | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث: | محمد حبيب الرحمن | اسم المشرف | البروفيسور محمد صلاح الدين العمري |
| لغة الأطروحة: | الأردية | سنة التقديم | ١٩٩٩م |
| عدد الصفحات: | ٢٤٣ | عدد الأبواب | ٤ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع: | مساهمة (الأستاذ) مصطفى لطفي المنفلوطي في النثر العربي | | جامعة إله آباد |
| اسم الباحث: | أحمد مكين بن المقري محمد مبين | اسم المشرف | البروفيسور سيد محمد اجتباء الندوي |
| لغة الأطروحة: | العربية | سنة التقديم | ١٩٩٩م |
| عدد الصفحات: | ٢٨٧ | عدد الأبواب | ٦ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع: | مساهمة ندوة العلماء في تطوير الصحافة العربية (هندوستان مين عربي صحافت كى ارتقاء مين ندوة العلماء كا حصه) | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث: | محمد أبو بكر | اسم المشرف | البروفيسور شبير أحمد الندوي |
| لغة الأطروحة: | الأردية | سنة التقديم | ٢٠٠٢م |
| عدد الصفحات: | ٢٧٩ | عدد الأبواب | ٥ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع: | مساهمة ندوة العلماء في اللغة العربية وآدابها | | الجامعة الملية |
| اسم الباحث: | أبو الحسنات | اسم المشرف | البروفيسور زبير أحمد الفاروقي |
| لغة الأطروحة: | العربية | سنة التقديم | ١٩٩١م |
| عدد الصفحات: | ٢٤٥ | عدد الأبواب | ٤ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | مساهمة النساء في تطور الأدب العربي<br>(عربي ادب كى ارتقاء مين خواتين كا حصه) | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحثة | بادشاه خاتون | اسم المشرف | البروفيسور شبير أحمد الندوي |
| لغة الأطروحة | الأردية | سنة التقديم | ١٩٨٤م |
| عدد الصفحات | ١٤+٥٠٣<br>(المقدمة والمحتويات) | عدد الأبواب | ٧ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع: | مساهمة الهند باللغة العربية في الحديث النبوي حتى عام ١٤١٢هـ/ ١٩٩٢م | | الجامعة الملية |
| اسم الباحث: | سيد محمد خالد علي | اسم المشرف: | البروفيسور شفيق أحمد خان الندوي |
| لغة الأطروحة: | العربية | سنة التقديم: | ١٩٩٢م |
| عدد الصفحات: | ٢٦٣٨ (٦ مجلدات) | عدد الأبواب: | ١٨ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع: | مساهمة الهند في تطور الأدب العربي – عصر الدولة الدهلوية: ١٢٠٦-١٥٢٦م) (عربي ادب مين هندوستان كا حصه – عهد سلطنت دهلي مين ١٢٠٦-١٥٢٦ء) | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث: | شمس تبريز خان | اسم المشرف: | البروفيسور محمد رضوان العلوي |
| لغة الأطروحة: | الأردية | سنة التقديم: | ١٩٨٦م |
| عدد الصفحات: | | عدد الأبواب: | ٨ (لم نعثر على هذه الأطروحة) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع: | مساهمة الهند في دراسة العلوم القرآنية | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث: | محمد سالم القدوائي | اسم المشرف: | البروفيسور عبد العليم |
| لغة الأطروحة: | الأردية | سنة التقديم: | ١٩٦٩م |
| عدد الصفحات: | ٤١٩ | عدد الأبواب: | ٥ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع: | مساهمة الهند في النثر العربي خلال القرن العشرين | | جامعة جواهر لال |
| اسم الباحث: | أشفاق أحمد | اسم المشرف | البروفيسور محمد أسلم الإصلاحي |
| لغة الأطروحة: | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٢م |
| عدد الصفحات: | ٣٢٥ | عدد الأبواب | ٥ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع: | مساهمة (الشيخ) وحيد الزمان الكيرانوي (ت ١٩٩٥م) في تطور اللغة العربية وآدابها في الهند (هندوستان مين عربي زبان وادب سى متعلق مولوي وحيد الزمان كيرانوي (م١٩٩٥ء) كي خدمات) | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث: | قمر الزمان | اسم المشرف: | البروفيسور سيد كفيل أحمد القاسمي |
| لغة الأطروحة: | الأردية | سنة التقديم: | ٢٠٠١م |
| عدد الصفحات: | ٢٠٦ | عدد الأبواب: | ٥ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع: | (الشيخ) مسعود عالم الندوي (١٩١٠-١٩٥٤م) - حياته ومآثره (مولانا مسعود عالم ندوي (١٩١٠-١٩٥٤ء) - حيات وخدمات) | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث: | كليم الرحمن خان | اسم المشرف: | البروفيسور شبير أحمد الندوي |
| لغة الأطروحة: | الأردية | سنة التقديم: | ٢٠٠٢م |
| عدد الصفحات: | ٢٨٠ | عدد الأبواب: | ٦ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع: | مسكويه: مؤرخاً ومفكراً اجتماعياً وكاتباً أصيلاً من خلال دراسة تجارب الأمم وتهذيب الأخلاق | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث: | بدر الدين بت | اسم المشرف: | البروفيسور عبد الباري |
| لغة الأطروحة: | الانكليزية | سنة التقديم: | ١٩٨٢م |
| عدد الصفحات: | ٤٤٨ | عدد الأبواب: | ٦ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع: | مظهر البركات (مزدوجة أدبية في الحكايات الأنيقة الأخلاقية) لحسان الهند العلامة مير غلام علي آزاد البلكرامي | | الجامعة العثمانية |
| اسم الباحث: | محمد فضل الدين | اسم المشرفة: | البروفيسور سيدة مهر النساء |
| لغة الأطروحة: | العربية | سنة التقديم: | ١٩٨٠م |
| عدد الصفحات: | | عدد الأبواب: | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع: | المعارضات في الأدب العربي | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث: | محمد يوسف النغرامي | اسم المشرف | البروفيسور محمد رضوان العلوي |
| لغة الأطروحة: | العربية | سنة التقديم | ١٩٧٧م |
| عدد الصفحات: | ١٥٨ | عدد الأبواب | ١٢ (فصلا) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع: | معارف العوارف (الجزء الأول) لقدوة الأولياء الواصلين إمام الأصفياء الكاملين سلطان العارفين المقربين سيد السادات أبي الفتح الولي الأكبر الصادق السيد محمد حسيني المعروف بكيسودراز خواجه بنده نواز الجشتي المتوفى ٨٢٥هـ | | الجامعة العثمانية |
| اسم الباحث: | محمد مصطفى شريف | اسم المشرف: | البروفيسور محمد عبد الستار خان |
| لغة الأطروحة: | العربية | سنة التقديم: | ١٩٨٨م |
| عدد الصفحات: | | عدد الأبواب: | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع: | (الخليفة) المعتصم بالله – حياته وأعماله | | جامعة إله آباد |
| اسم الباحث: | سحبان أحمد | اسم المشرفة: | الدكتورة شبير فاطمة |
| لغة الأطروحة: | العربية | سنة التقديم: | ١٩٨٨م |
| عدد الصفحات: | ٢٢٩ | عدد الأبواب: | ٧ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع: | معجم الألفاظ العربية المستخدمة في اللغة الكشميرية | | الجامعة الملية |
| اسم الباحث: | عبد الرحمن راتهر | اسم المشرف | البروفيسور محمد أيوب تاج الدين |
| لغة الأطروحة: | الأردية | سنة التقديم | ٢٠٠٥م |
| عدد الصفحات: | ٢١٥ | عدد الأبواب | ٤ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع: | المعجم العربي في الهند – دراسة واستعراض (العربية بالعربية) | | جامعة اللغة الانجليزية |
| اسم الباحث: | محمد نجم الحق | اسم المشرف | الدكتور سيد راشد نسيم الندوي |
| لغة الأطروحة: | العربية | سنة التقديم | ٢٠١١م |
| عدد الصفحات: | ٤٣٠ | عدد الأبواب | ٣ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع: | (الشيخ) محمد عبده: حياته وآثاره | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث: | | اسم المشرف: | البروفيسور سيد مقبول أحمد |
| لغة الأطروحة: | العربية | سنة التقديم: | |
| عدد الصفحات: | | عدد الأبواب: | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع: | المغرب في ترتيب المعرب<br>لأبي الفتح ناصر بن عبد السيد المطرزي | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث: | احتشام الحق القاسمي | اسم المشرف: | الدكتور محمد ظهور الحق |
| لغة الأطروحة: | العربية | سنة التقديم: | ١٩٩٨م |
| عدد الصفحات: | ٧٩٠ | عدد الأبواب: | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع: | مفردات القرآن | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث: | محمد أجمل أيوب | اسم المشرف: | البروفيسور محمد رضوان العلوي |
| لغة الأطروحة: | العربية | سنة التقديم: | ١٩٨٣م |
| عدد الصفحات: | ٢٨٠ | عدد الأبواب: | (المقدمة والمتن وزيادات المطبوعة) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع: | مفهوم الإنسان في كتابات جبران خليل جبران<br>ورابندرنات طاغور: دراسة مقارنة | | جامعة اللغة الانجليزية |
| اسم الباحث: | هارون رشيد | اسم المشرف: | البروفيسور سيد جهانغير |
| لغة الأطروحة: | العربية | سنة التقديم: | ٢٠٠٩م |
| عدد الصفحات: | ٢٧٤ | عدد الأبواب: | ٤ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع: | مفهوم الواقعية في الرواية المصرية:<br>دراسة بإشارة خاصة إلى روايات نجيب محفوظ | | جامعة اللغة الانجليزية |
| اسم الباحث: | صلاح الدين تاك | اسم المشرف: | البروفيسور معين الدين الأعظمي |
| لغة الأطروحة: | العربية | سنة التقديم: | ١٩٩٣م |
| عدد الصفحات: | ٣٣٩ | عدد الأبواب: | ٤ |

| | | |
|---|---|---|
| الموضوع: | المقارنة الأدبية بين أحمد أمين وطه حسين | جامعة لكناؤ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| اسم الباحث: | شجاع الحق | اسم المشرف: | البروفيسور أشفاق أحمد الندوي |
| لغة الأطروحة: | العربية | سنة التقديم: | ٢٠٠١م |
| عدد الصفحات: | ٢٦١ | عدد الأبواب: | ٤ |

| | | |
|---|---|---|
| الموضوع: | مقارنة بين الموضوعات الاجتماعية<br>في الروايات العربية والأردية | جامعة<br>جواهر لال |

| | | | |
|---|---|---|---|
| اسم الباحث: | مجيب الرحمن | اسم المشرف: | البروفيسور محمد أسلم الإصلاحي |
| لغة الأطروحة: | العربية | سنة التقديم: | ٢٠٠٤م |
| عدد الصفحات: | ٢٨٩ | عدد الأبواب: | ٤ |

| | | |
|---|---|---|
| الموضوع: | المقامات وتطورها في العصر العباسي | جامعة علي كره |

| | | | |
|---|---|---|---|
| اسم الباحث: | اس ام ضياء الإسلام | اسم المشرف | البروفيسور مختار الدين أحمد |
| لغة الأطروحة: | الإنكليزية | سنة التقديم | |
| عدد الصفحات: | ٣٠٥ | عدد الأبواب | ٥ |

| | | |
|---|---|---|
| الموضوع: | الملك الشاه السلجوقي – حياته وعصره<br>(Malik Shah Saljuqi–His life and Times) | جامعة لكناؤ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| اسم الباحث: | مصطفى حسن العلوي | اسم المشرف | |
| لغة الأطروحة: | الإنكليزية | سنة التقديم | |
| عدد الصفحات: | ١٢٢+٨<br>(المصادر وخلاصة<br>البحث والمحتويات) | عدد الأبواب | (لم نعثر على هذه الأطروحة) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع: | مناهج الدراسات العربية والإسلامية للبنات في الهند خلال القرن العشرين (دراسة تحليلية) | | جامعة جواهر لال |
| اسم الباحث: | نسيم أختر | اسم المشرف | البروفيسور محمد فيضان الله الفاروقي |
| لغة الأطروحة: | الإنكليزية | سنة التقديم | ٢٠٠٢م |
| عدد الصفحات: | ٢٧٤ | عدد الأبواب | ٤ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | المنتخب من كنايات الأدباء وإشارات البلغاء للقاضي أبي العباس أحمد بن محمد بن أحمد الجرجاني الثقفي | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | محمد شمس الحق الشمسي | اسم المشرف | البروفيسور مختار الدين أحمد |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٧٢م |
| عدد الصفحات | ٣٦٤ | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع: | المنتخب والمختار في النوادر والأشعار لابن منظور (م ٧١١هـ): تحقيق ودراسة | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث: | محمد نعمان خان | اسم المشرف | البروفيسور محمد رضوان العلوي |
| لغة الأطروحة: | العربية | سنة التقديم | ١٩٨٩م |
| عدد الصفحات: | | عدد الأبواب | (لم نعثر على هذه الأطروحة) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع: | المنصور | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث: | محمد يوسف العلوي | اسم المشرف | البروفيسور وحيد مرزا |
| لغة الأطروحة: | | سنة التقديم | نحو ١٩٥٦م |
| عدد الصفحات: | | عدد الأبواب | (لم نعثر على هذه الأطروحة) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع: | منهج ابن الأثير في كتابة التاريخ:<br>دراسة نقدية | | جامعة<br>علي كره |
| اسم الباحث: | محمود الحسن | اسم المشرف | البروفيسور سيد مقبول أحمد |
| لغة الأطروحة: | الإنكليزية | سنة التقديم | ١٩٦٦م |
| عدد الصفحات: | ٢٩٢ | عدد الأبواب | ٧ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع: | منهج النويري في كتابه نهاية الأرب في فنون الأدب<br>– دراسة نقدية | | جامعة<br>علي كره |
| اسم الباحث: | عبد الحليم الندوي | اسم المشرف | البروفيسور مختار الدين أحمد |
| لغة الأطروحة: | العربية | سنة التقديم | ١٩٧١م |
| عدد الصفحات: | ٣٧٢ | عدد الأبواب | ٥ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع: | مواقف ابن هشام التفسيرية في كتابه<br>مغني اللبيب عن كتب الأعاريب | | جامعة<br>لكناؤ |
| اسم الباحث: | محيي الدين غازي | اسم المشرف | البروفيسور عبيد الله الفراهي |
| لغة الأطروحة: | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٧م |
| عدد الصفحات: | ٤٥٣+٦ (المحتويات<br>والإهداء) | عدد الأبواب | ٥ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع: | ميخائيل نعيمة والتجديد في الأدب العربي | | جامعة اللغة<br>الإنجليزية |
| اسم الباحث | عبد الرحمن واني | اسم المشرف | البروفيسور معين الدين الأعظمي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٩١م |
| عدد الصفحات | ٤٩٦ | عدد الأبواب | ٤ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع: | مي زيادة: رائدة الحركة النسائية في الأدب العربي الحديث | | جامعة اللغة الإنجليزية |
| اسم الباحثة: | فرحت سلطانة | اسم المشرف | الدكتور سيد راشد نسيم |
| لغة الأطروحة: | العربية | سنة التقديم | ١١-٢٠١٠م |
| عدد الصفحات: | ٤٤١ | عدد الأبواب | ٤ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | مي زيادة: مساهمتها في الأدب العربي الحديث | | جامعة علي كره |
| اسم الباحثة | فرحت سلطانة | اسم المشرف: | البروفيسور عبد الباري |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم: | ١٩٩٧م |
| عدد الصفحات | ١٩١ | عدد الأبواب: | ٥ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | النابغة الذبياني – حياته ومآثره | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث | محمد شاهد علي | اسم المشرف | البروفيسور أشفاق أحمد الندوي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠١م |
| عدد الصفحات | ٢٤٣+٤ (كلمة الباحث) | عدد الأبواب | ٥ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع: | نجيب محفوظ وملك راج آنند: دراسة نقدية مقارنة للقيم الاجتماعية والثقافية في كتاباتها | | جامعة جواهر لال |
| اسم الباحث: | محمد عفان | اسم المشرف: | البروفيسور سيد احسان الرحمن |
| لغة الأطروحة: | العربية | سنة التقديم: | ٢٠٠٧م |
| عدد الصفحات: | ٥٠٧ | عدد الأبواب: | ٥ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | (دار العلوم) ندوة العلماء- مركز مهم للدراسات العربية (١٨٩٢-٢٠٠٠م) (دار العلوم ندوة العلماء - عربي تعليم كا ايك اهم مركز (١٨٩٢-٢٠٠٠م) | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث | سيد معيد أشرف | اسم المشرف: | البروفيسور عبيد الله الفراهي |
| لغة الأطروحة | الأردية | سنة التقديم: | ٢٠٠٢م |
| عدد الصفحات | ٢٨٦ | عدد الأبواب: | ٩ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع: | النزعات الاجتماعية في قصص إحسان عبد القدوس | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث: | شاه محمد عبدالكريم القاسمي | اسم المشرف | البروفيسور محمد صلاح الدين العمري |
| لغة الأطروحة: | العربية | سنة التقديم | ١٩٩٨م |
| عدد الصفحات: | ٤١٢ | عدد الأبواب | ٥ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | النزعات الجديدة في النقد الأدبي العربي خلال ١٩٠٠-١٩٢٥م: دراسة مقارنة لمدرسة الديوان والرومانسية | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | عباس توفيق رضا | اسم المشرف | البروفيسور رياض الرحمن خان الشرواني |
| لغة الأطروحة | الإنكليزية | سنة التقديم | ١٩٨٣م |
| عدد الصفحات | ٣٠٦ | عدد الأبواب | ٥ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | النزعات الدينية الاجتماعية في الأدب القصصي العربي الحديث | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | شفيق أحمد الندوي | اسم المشرف | البروفيسور محمد مهدي الأنصاري |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم: | ١٩٨٤م |
| عدد الصفحات | ٢٧٨ | عدد الأبواب: | ٤ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | النزعات السياسية والاجتماعية في روايات توفيق الحكيم ومسرحياته | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث | تسنيم كوثر القريشي | اسم المشرف | البروفيسور عبد الباري |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٩٧م |
| عدد الصفحات | ٢٦٥ | عدد الأبواب | ٥ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع: | النزعات السياسية والاجتماعية في الشعر المصري المعاصر | | جامعة علي كره |
| اسم الباحث: | محمد راشد الندوي | اسم المشرف | البروفيسور مختار الدين أحمد |
| لغة الأطروحة: | العربية | سنة التقديم | ١٩٧٧م |
| عدد الصفحات: | ٢١٣ | عدد الأبواب | ٥ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع: | نزهة الأرواح وروضة الأفراح في تاريخ الحكماء والفلاسفة لقدوة المؤرخين شمس الدين محمد بن محمود الشهزوري (ت بعد ٦٨٧هـ/ ١٢٨٨م) | | الجامعة العثمانية |
| اسم الباحث: | خورشيد أحمد | اسم المشرف | البروفيسور محمد عبد المعيد خان |
| لغة الأطروحة: | العربية | سنة التقديم | نحو ١٩٨٠م |
| عدد الصفحات: | | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع: | نزهة الأعين النواظر في علم الوجوه والنظائر للإمام جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي ابن الجوزي | | الجامعة العثمانية |
| اسم الباحثة: | مهر النساء | اسم المشرف: | البروفيسور محمد عبد المعيد خان |
| لغة الأطروحة: | العربية | سنة التقديم: | |
| عدد الصفحات: | | عدد الأبواب: | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع: | نزهة الخواطر في ضوء ميزاته العلمية والأدبية | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحثة: | أم عمارة | اسم المشرف: | البروفيسور شبير أحمد القاسمي |
| لغة الأطروحة: | العربية | سنة التقديم: | ٢٠٠٩م |
| عدد الصفحات: | ٢٠٩ | عدد الأبواب: | ٧ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع: | النساء العربيات | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحثة: | در شهوار | اسم المشرف: | |
| لغة الأطروحة: | | سنة التقديم: | نحو ١٩٥٣م |
| عدد الصفحات: | | عدد الأبواب: | (لم نعثر على هذه الأطروحة) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | نشأة التفسير وتطوره إلى القرن الثالث للهجرة | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث | محمد يعقوب الندوي | اسم المشرف | البروفيسور محمد رضوان العلوي |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٨٨ |
| عدد الصفحات | ٣٣٤+١٠ (المحتويات) | عدد الأبواب | ٧ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | نظام تعليم المدارس في الهند: التسلسل والتغيرات | | جامعة جواهر لال |
| اسم الباحث | مظفر عالم | اسم المشرف | البروفيسور سيد إحسان الرحمن |
| لغة الأطروحة | الإنكليزية | سنة التقديم | غير مذكور |
| عدد الصفحات | ٢٦٠ | عدد الأبواب | ٧ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | نظرة في المؤلفات العربية للدكتور عظيم الدين أحمد مع مراجعة خصوصية إلى الأخبار الصادقة في القرآن عن المغيبات | | جامعة بتنه |
| اسم الباحث | سيد أطهر شير | اسم المشرف | البروفيسور الشاه أمين أحمد الكاظمي |
| لغة الأطروحة | الإنكليزية والعربية | سنة التقديم | ١٩٧٥م |
| عدد الصفحات | ٢٩٩ | عدد الأبواب | ٧ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | نظرية القومية والوطنية في الشعر العربي الحديث في القرن التاسع عشر والقرن العشرين (جديد عربي شاعري مين قوميت اور وطنيت كا تصور- انيسوين اور بيسوين صدي مين) | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث | مشير حسين الصديقي | اسم المشرف | |
| لغة الأطروحة | الأردية | سنة التقديم | ١٩٨٥م |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | (لم نعثر على هذه الأطروحة) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع: | نفحة الريحانة ورشحة طلاء الحانة لمحمد أمين بن فضل الله بن محب الدين بن محمد المحبي (١٠٦١-١١١١هـ) | | الجامعة العثمانية |
| اسم الباحثة: | سيدة أمة الرافع | اسم المشرف | البروفيسور محمد عبد الستار خان |
| لغة الأطروحة: | العربية | سنة التقديم | ١٩٨١م |
| عدد الصفحات: | | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | نقد وشرح لكتاب صورة الأرض للخوارزمي | | جامعة علي كره |
| اسم الباحثة | رضية جعفري | اسم المشرف | البروفيسور سيد مقبول أحمد |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ١٩٦٨م |
| عدد الصفحات | ٩٥١ (مجلدان) | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | نهج البلاغة وتصور الإله | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث | ايس ايج ايم الجعفري | اسم المشرف | |
| لغة الأطروحة | | سنة التقديم | |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | (لم نعثر على هذه الأطروحة) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع: | نوادر المخطوطات العربية في التجويد بمكتبات حيدرآباد – دراسة نقدية | | الجامعة العثمانية |
| اسم الباحث | سيد صديق حسين | اسم المشرف | البروفيسور محمد عبد المجيد |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٣م |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع: | الهجاء في العصر الأموي (هجو كوئي عهد بنو أمية مين) | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث: | عبد المجيد الندوي | اسم المشرف | البروفيسور شبير أحمد الندوي |
| لغة الأطروحة: | الأردية | سنة التقديم | ١٩٩٧م |
| عدد الصفحات: | ٧+٢٦٥ (المحتويات) | عدد الأبواب | ٧ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | هشام بن عبد الملك: حياته وعصره | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث | محمد شهاب الدين | اسم المشرف | البروفيسور محمد رضوان العلوي |
| لغة الأطروحة | | سنة التقديم | |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | (لم نعثر على هذه الأطروحة) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع: | هشام بن الوليد – حياته وعصره (١٠٥–١٢٥هـ)<br>(Hesham bin Abdul Malik-Life & Time: 105-125) | | جامعة بتنه |
| اسم الباحث: | عبد الباري | اسم المشرف: | البروفيسور سيد أحمد |
| لغة الأطروحة: | الإنكليزية | سنة التقديم: | ١٩٦٩م |
| عدد الصفحات: | ٣٦٠ | عدد الأبواب: | ٩ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع: | هيئة الشعر وتوسعته في العصر العباسي الأول والثاني | | الجامعة العثمانية |
| اسم الباحث | القاضي محمد صغير الدين الصديقي | اسم المشرف | البروفيسور محمد سلطان محيي الدين |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | واقعة الإسراء في ضوء القرآن والحديث | | الجامعة العثمانية |
| اسم الباحث | سيد عبد العزيز قادري (هكذا) | اسم المشرف | البروفيسور محمد عبد الجميل خان |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٦م |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | (الشيخ) وحيد الزمان الكيرانوي وخدماته نحو اللغة العربية وآدابها | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث | جاويد خان | اسم المشرف | البروفيسور شمس تبريز خان |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | ٢٠٠٦م |
| عدد الصفحات | ٢٤٠ | عدد الأبواب | ٥ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | ورود اللغات الأعجمية في القرآن الحكيم | | الجامعة العثمانية |
| اسم الباحث | السيد محيي الدين القادري هادي | اسم المشرف | البروفيسور محمد سلطان محيي الدين |
| لغة الأطروحة | العربية | سنة التقديم | |
| عدد الصفحات | | عدد الأبواب: | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | الوصف في الشعر العربي الجاهلي (جاهلي عربي شاعري مين منظر نكاري) | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث | فخر الإسلام | اسم المشرف | البروفيسور محمد رضوان العلوي |
| لغة الأطروحة | الأردية | سنة التقديم | ١٩٨٦م |
| عدد الصفحات | ٣٢٣+٦ | عدد الأبواب | ٥ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع: | (الشاه) ولي الله المحدث الدهلوي | | جامعة لكناؤ |
| اسم الباحث: | أحمد فضيل | اسم المشرف | البروفيسور شبير أحمد الندوي |
| لغة الأطروحة: | | سنة التقديم | |
| عدد الصفحات: | | عدد الأبواب | (لم نعثر على هذه الأطروحة) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | (الشاه) ولي الله الدهلوي – حياته وآثاره ومساهمته في الدراسات الإسلامية (Shah Waliullah – His Life، Works & Contributions to Islamism) | | جامعة بنارس |
| اسم الباحثة | نسيمة الفاروقي | اسم المشرف | الدكتور سيد بدر الحسن العابدي |
| لغة الأطروحة | الأردية | سنة التقديم | ١٩٧٨م |
| عدد الصفحات | ٣٣٣ | عدد الأبواب | ٩ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع | (الشاه) ولي الله الدهلوي ومساهمته في اللغة العربية وآدابها<br>(شاه ولي الله دلوي: عربي زبان وادب مين ان كا حصه) | | جامعة علي كره |
| اسم الباحثة | سلمى الشيرواني | اسم المشرف | البروفيسور مسعود أنور العابدي |
| لغة الأطروحة | الأردية | سنة التقديم | ٢٠٠٢م |
| عدد الصفحات | ٣٩٠ | عدد الأبواب | ٦ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموضوع: | الوليد بن عبد الملك - حياته وعصره<br>(Al-Walid bin Abdul Malik-His Life & Time) | | جامعة إله آباد |
| اسم الباحث: | محمد صديق الصديقي | اسم المشرف | |
| لغة الأطروحة: | الإنكليزية | سنة التقديم | |
| عدد الصفحات: | ٢٨٤ | عدد الأبواب | ٩ |

■ ■ ■

# فهرس المحتويات

المملكة العربية السعودية - الرياض
مركز الملك عبدالله بن عبدالعزيز الدولي لخدمة اللغة العربية
ص.ب ١٢٥٠٠ الرياض ١١٤٧٣
هاتف:٠٠٩٦٦١١٢٥٨٧٢٦٨ - ٠٠٩٦٦١١٢٥٨١٠٨٢
البريد الإليكتروني: nashr@kaica.org.sa



إن اللغة العربية معروفة بين أوساط الهند المختلفة في مختلف العصور لتوطد الاتصالات الودية بين الهند والبلاد العربية منذ زمن قديم، وحينما نالت الهند استقلالها تدعمت هذه الروابط بين أهل الهند والعرب من جديد في مجالات علمية وثقافية وغير ذلك. وبذلت الحكومة الهندية جهودها القيمة في نشر اللغة العربية كمادة في المقررات الدراسية من المرحلة الثانوية إلى المستوى الجامعي كما أسست أقسام اللغة العربية وآدابها في الجامعات الهندية .

وإن سلسلة البحث والتحقيق في اللغة العربية وآدابها قد بدأت من سنة ١٩٤١م – حسب ما أعرف – من قسم اللغة العربية وآدابها في جامعة علي كره الإسلامية، فأول أطروحة للدكتوراه سلمت إلى القسم تحت إشراف الأستاذ العلامة عبد العزيز الميمني (١٨٨٨–١٩٧٨م) عليه رحمة الله وبركاته، والباحث الأول هو الدكتور محمد يوسف (١٩١٦–١٩٧٨م) رئيس قسم اللغة العربية وآدابها الأسبق في جامعة كراتشي – باكستان. وكان عنوان الأطروحة «حياة المهلب بن أبي صفرة»، ومنذ ذلك الحين ومسيرة البحث والتحقيق في الهند لم تزل تتقدم إلى الأمام حتى اليوم، وأستطيع أن أقول إن عدد البحوث الجامعية حول الأدب العربي يبلغ نحو ألف أطروحة على أغلب الظن.

**د. جمشيد أحمد الندوي**



هذه الطبعة
**إهداء من المركز**
ولا يسمح بنشرها ورقيًا
أو تداولها تجاريًا





9 786039 066415




ص.ب ١٢٥٠٠ الرياض ١١٤٧٣
هاتف:٠٠٩٦٦١١٢٥٨٧٢٦٨ - ٠٠٩٦٦١١٢٥٨١٠٨٢
البريد الإليكتروني: nashr@kaica.org.sa